



## ПРАВОСЛАВНЫЕ СОБЫТИЯ



# Вспоминая праздник...



У хорошего вина – долгое послевкусие. К приятным воспоминаниям о ярком событии хочется возвращаться вновь и вновь.

о его настоящем и будущем, о его месте в культурной жизни и о его духовном значении. А собеседниками нашими пусть будут его участники.

Православный священник, профессиональный музыкант, летчик гражданской авиации и молодая поэтесса. Что может быть у них общего? Всех их объединяет любовь к слову, большой поэтический и музыкальный дар, вера в Бога. А теперь еще и участие



Анатолий Шенберг: выступление на бис

в IX Фестивале искусств «Серебряная псалтирь», который они посетили в первый раз. Их свежий взгляд, искреннее отношение к фестивалю и непредвзятость суждения от нем особенно ценны и интересны. Для наших читателей они рассуждают о «Серебряной псалтири», ее положении в кругу других подобных конкурсов и фестивалей, рассказывают о современной поэзии и бардовской песне, делятся своими впечатлениями, заглядывают в будущее.

Итак, начнем нашу беседу.

(Продолжение на стр. 12-21)

IX Фестиваль искусств «Серебряная псалтирь», прошедший в нашем городе две недели назад и захвативший нас в свой праздничный круговорот, подарил зрителям целый букет незабываемых впечатлений. И для очень многих из нас этот ежегодный фестиваль – наиболее запоминающееся событие осени. Давайте снова окинем взглядом уходящий фестиваль, поразмыслим о его судьбе,

# Собрание духовенства Дубненско-Талдомского благочиния



**13 ноября в храме Рождества Иоанна Предтечи города Дубны состоялось собрание духовенства Дубненско-Талдомского благочиния. Председательствовал на собрании благочинный церквей Дубненско-Талдомского округа протоиерей Владислав Бобиков.**

Протоиерей Владислав рассказал духовенству округа о прошедшем 9 ноября собрании благочинных Московской епархии. Он довел до сведения духовенства повестку дня епархиального собрания, принятые на собрании решения и благословения правящего архиерея, митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.

На собрании были зачитаны циркуляры владыки митрополита Ювеналия. Одним из важных благословений священноначалия епархии духовенству благочиния является активное участие последнего в проведении ежегодного Дня памяти жертв дорожно-транспортных происшествий, которое организуется Государственной инспекцией безопасности дорожного движения по Московской области 16 ноября.

Другим важным событием ближайшего месяца станет проведение XIII Научно-практической кон-

ференции «Молодежь и религия», которую организует министерство по физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью Московской области совместно с Московской епархией. Она пройдет 26 ноября в г. Химки, ее тема: «Молодежь. Церковь. Национальное многообразие Подмосковья». От Дубненско-Талдомского благочиния решено направить делегацию молодежи во главе со священником Романом Волощенко, руководителем Молодежного движения Дубненско-Талдомского благочиния.

Протоиерей Владислав рекомендовал настоятелям храмов благочиния обратить особое внимание на организацию и усовершенствование систем охраны храмов. Ряд ограблений и попыток их совершения, прокатившиеся в последнее время по Кимрскому и Талдомскому районам, ставит перед настоятелями храмов эту неотлож-

ную задачу – избежание возможных покушений на церковное имущество и разработку эффективных средств их предотвращения. Епархиальным руководством эта задача также ставится и предлагаются решения для ее реализации.

Также до духовенства благочиния была доведена информация о прошедшей реорганизации Епархиального отдела по религиозному образованию и катехизации. Теперь в нем выделены четыре сектора, которые будут курировать различные направления деятельности: работу воскресных школ, православных образовательных учреждений, катехизаторскую деятельность и прочее.

Духовенство было проинформировано о скором выходе в свет нового издания книги протоиерея Владимира Вигилянского «Что это было?», составленной из дневниковых записок известного священника и публициста, который руководил в 2005-2012 годах пресс-службой Патриарха Московского и всея Руси. Его заметки отражают ход информационной атаки на Русскую православную церковь, свидетелями которой мы являемся в последнее время, и содержат глубокий анализ методов ведения информационной войны.

На собрании присутствовала

начальник отдела международного сотрудничества и общественных связей администрации г. Дубны, директор фестиваля «Серебряная псалтирь» Елена Алексеевна Злобина. Она рассказала об итогах прошедшего накануне IX фестиваля, о планах проведения X юбилейного фестиваля в следующем году.

В рамках проведения пастырских семинаров на собрании был представлен доклад священника Дионисия Махова о новомучени-

ках и исповедниках российских Дубненского-Талдомского благочиния. В скором времени его интересная и содержательная работа появится на сайте благочиния dubna-blago.ru.

Завершилось собрание духовенства обсуждением различных вопросов приходской деятельности и церковной жизни благочиния.

Информационная служба Дубненско-Талдомского благочиния

## ПОЗДРАВЛЕНИЯ от благочиния и прихожан

**От всей души поздравляем с днем ангела:**

**Протоиерея Андрея Крутякова (13.12)**, настоятеля Александро-Невского храма пос. Вербилки Талдомского района;  
**протоиерея Николая Губина (19.12)**, клирика храма Всех Святых в земле Российской просиявших г. Дубны.

**Сердечно поздравляем с днем рождения:**

**Иерея Леонида Салтыкова (16.12)**, настоятеля Пантелеимоновского храма г. Дубны и Казанского храма д. Стариково Талдомского района;  
**протоиерея Павла Семенова (21.12)**, настоятеля церкви Николая Перевоз с. Сущево и Благовещенского храма д. Павловичи Талдомского района.



# ВСПОМИНАЯ

## IX Фестиваль искусств В ОТЗЫВАХ



(Продолжение. Начало на стр. 11)

Протоиерей **Сергей Муратов** служит в Воскресенском храме города Дзержинска Нижегородской области. Батюшка получил прекрасное музыкальное образование. В 1975 году он закончил Дзержинское музыкальное училище и хоровое отделение Горьковской консерватории. Он преподавал музыку, работал по контракту в Якутии, много путешествовал. В 1990 году по приглашению друга он становится регентом (руководителем) церковного хора. Церковная музыка открыла для Сергея и красоту, и истину православия. Вскоре он становится ревностным прихожанином, а затем принимает священнический сан. Но музыку он не ос-



Протоиерей  
Сергей Муратов

тавил, а сделал ее частью своей миссионерской деятельности, формой проповеди. Не так давно он выпустил песенный цикл под названи-

ем «Ты хотел поговорить», многие темы которого взяты из повседневной пастырской практики батюшки.

– **Отец Сергей, вы являетесь постоянным членом жюри православных фестивалей. Какие у наших фестивалей общие задачи, проблемы?**

– Кроме того, что наши фестивали православные, их объединяет, на мой взгляд, постоянный поиск своего репертуара, постоянное осмысление того, что можно позиционировать в качестве православной песни. Ведь это явление новое, такого прежде не было у нас. Так, например, некоторые говорят, что любая патриотическая песня – уже православная. И я с ними по большому счету согласен. Но в этом воп-



росе надо быть очень чуткими, не переходить некоторых границ. Был, например,

случай, когда песню со словами о Божией Матери исполнили на мелодию Фрэнка Синатры. Это, конечно, полное безвкусице. Бывает и так, что батюшка выходит и поет песню с рок-н-рольными приемами, на уровне, до священника не дотягивающим. Священник ведь не должен, на мой взгляд, опускаться до такого уровня. Его задача – возвышать. А есть и другие примеры. Вот игумен поет популярные романсы. В прошлом он пел в военном хоре, а сейчас принял сан и поет. Вы представляете – собирает полный зал. Он же профессиональный исполнитель, поет на очень высоком уровне. А для сегодняшних людей, со всех сторон атакуемых телевидением и поп-культурой, приобщение к культуре подлинной очень важно. И такие мероприятия, как этот фестиваль, успешно выполняют такую духовную задачу».

**Анатолий Шенберг** родился в Ленинграде в 1964 году. Окончил Ленинградское музыкальное училище им. Мусоргского по классу вокала. Высшее образование получил в Санкт-Петербургском государственном инженерно-экономическом университете «ИНЖЭКОН». Лауреат всероссийских и дипломант международных конкурсов, Анатолий много выступает с концертами по всей России. Он – частый гость и участник фестивалей авторской песни. На нашем фестивале

«Серебряная псалтирь» Анатолий получил Гран-при, победив в номинации «Автор-исполнитель» и заняв второе место в номинации «Композитор-исполнитель». Всем запомнилась его песня «Русь», пронзительно-правдивая и по-настоящему патриотичная. Анатолий Шенберг согласился ответить на вопросы нашего корреспондента.

– **Часто ли вам приходится выступать на православных фестивалях?**

– Это мой первый православный фестиваль. И надеюсь, не последний – очень хотелось бы и в дальнейшем посещать такие фестивали.

– **Как вы оцениваете уровень нашего фестиваля?**

– Уровень этого фестиваля по сравнению, скажем, с уровнем фестивалей авторских песен – а я бываю на многих таких фестивалях – в целом, выше. Это вне всякого сомнения. Для меня как музыканта профессионального это радостный момент. У каждого фестиваля есть своя судьба, есть свой путь, свое развитие. И если этому фестивалю уделить достаточно внимания, он будет развиваться, расширяться.

– **Что вы скажете об основном жанре этого фестиваля – поэзии и авторской песне? В какой точке развития находятся сейчас они?**

– Вообще, эта сфера искусства находится сейчас не в самом лучшем состоянии. Если пять-семь лет назад на подобных фестивалях в конкурсах участвовали 60-70 человек, то,

## Собрание благочинных Московской епархии



9 ноября в трапезных палатах Новодевичьего монастыря города Москвы под председательством управляющего Московской епархией митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия состоялось собрание благочинных Московской епархии.

На собрании присутствовали викарии Московской епархии архиепископ Можайский Григорий, епископ Видновский Тихон, епископ Серпуховской Роман, епископ Балашихинский Николай, епископ Зарайский Константин, почетный настоятель Никольского собора города Наро-Фоминска епископ Илиан (Востряков), благочинные церковных округов, председатели и секретари епархиальных отделов и комиссий, игумены и игумении монастырей.

В начале встречи митрополит Ювеналий объявил о награждении Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом прибывшее на собрание духовенство и монашествующих Московской епархии юбилейной медалью «В память 200-летия победы в Отечественной войне 1812 года» и вручил эти награды. Наград также были удостоены сотрудники Церковного музея Московской епархии.

В своем архиерейском выступлении владыка митрополит поднял актуальные вопросы церковной жизни в Московской епархии и дал указания по мерам, необходимым для совершенствования церковно-приходской жизни епархии.

Также был заслушан доклад председателя консультативно-рецензионной группы при Московском епархиальном управлении протоиерея Олега Митрова, посвященный подготовке книг и брошюр к изданию и порядку получения благословения правящего архиерея и грифа Издательского совета.

По итогам собрания были приняты рекомендации отцам благочинным и духовенству, которые вошли в протокол заседания благочинных Московской епархии.

По материалам официального сайта Московской епархии Русской православной церкви [www.mos-patriarchate.ru](http://www.mos-patriarchate.ru)



# ПРАЗДНИК...

## «Серебряная псалтирь»

### участников



приехав на тот же самый фестиваль в прошлом году, я увидел... 5-7 человек. Почему так? Народ перестал интересоваться этим. Появились другие интересы в жизни. Когда мы были голодными, нам это нужно было как воздух. Сейчас же, когда мы стали чуть-чуть более сытыми, появились ориентиры общества потребления, интерес стал пропадать. Вообще это характерная особенность нашей жизни – когда наверху закручивают гайки, то внизу у нас начинается подъем. И наоборот. Но тем не менее рождаются новые таланты и сохраняется преемственность. И это дает надежду.

**Григорий Петрович Калюжный** родился в 1947 году в городе Макеевка Донецкой

области. Окончил Кировоградскую школу высшей летной подготовки, работал штурманом гражданской авиации на внутренних и международных авиалиниях. Григорий Петрович создал «Энциклопедию сёл и деревень» – уникальное собрание документов, грустная повесть об исчезающей ныне Руси деревенской, изначальной. И его стихи – искренние, глубокие и очень часто – грустные, с сердечной болью.

**– Григорий Петрович, поделитесь с читателями своими впечатлениями о фестивале, о нашем городе...**

– Я приятно удивлен, во-первых, такому количеству талантов, какое я встретил на этом фестивале. Еще меня поразило количество детей – и на фестивале, и в

храме, где я успел побывать. Ваш город – знаменитый на всю страну наукоград, и вот в храме чуть ли не каждый пятый с ребенком, да еще и не с одним. Это замечательно.

А еще порадовала география участников – и из больших городов, и из районных. Гоголь говорил: чтобы узнать Россию, нужно по ней «проездиться». А этот фестиваль собирает людей с разных концов России, и меня, например, не покидает ощущение, что я путешествовал в эти дни по всей стране.

Еще очень хорошо, что в фестивале участвуют бабушки – талантливые, и не простые таланты, а глубокие. Есть также участники, для которых этот фестиваль – возможность взглянуть на себя, чтобы еще расти. Очень важно, что этот фестиваль объединяет людей, и ты видишь эту силу общего дела, эту мощь духовного единства. Это радует сейчас, когда мы находимся словно в духовной обороне. Особенно меня поразили судьба и талант Алексея Грибанкова. Признаюсь вам, что после Блока с его стихотворением «Река раскинулась...» я ничего настолько глубокого не встречал, пока не познакомился со стихами Алексея.

Что еще сказать вам? Тут есть момент несказанного. Я пока что еще переживаю, передумываю то, с чем довелось мне встретиться у вас на фести-

вале. Я секретарь Союза писателей России, участвовал во многих подобных мероприятиях и могу ответственно сказать, что у этого фестиваля есть свое лицо, своя большая самобытность. Принимали нас несколько аскетично: здесь я усматриваю некую церковно-монашескую и гражданскую аскетичность, и это замечательно. Запомнился и батюшка отец Виталий – в нем чувствуется и мощь молитвенная, и мощь воина духовного... Отмечу также прекрасное руководство, организацию всего. Такие фестивали не забываются! Все это глубоко запало в мою душу, будет со мной жить...

С большим теплом зрители приняли замечательный семейный дуэт из горо-

да Гатчины – **Геннадия и Марию Дёминых**. Геннадий Дёмин – поэт и бард, пишет и исполняет свои песни с 1979

года, дипломант фестиваля «Соцветие-2010» и IX фестиваля православно-патриотической авторской песни святого Александра Невского. Его дочь Мария Дёмкина – талантливая поэтесса, дипломант многих конкурсов, постоянный участник самых разных фестивалей, член Санкт-Петербургского клуба песни «Восток». На нашем фестивале Мария заняла второе место в номинации «Поэзия» и разделила с отцом третье место в номинации «Дуэт». Мария Дёмкина поделилась с нашими читателями своими открытиями на первом в ее творческой биографии православном фестивале.

«Кто-то, возможно, считает религиозные фестивали чем-то унылым, ограничивающимся пением молитв и псалмов. Не знаю. Конечно, это не Грушинский фестиваль, где имеет место свободная, «хипповатая» атмосфера, это и не рок-фестиваль, где раскрепощенность граничит с развязностью. Это – другое. Здесь я почувствовала строгость восприятия моего творчества людьми искусства, но при этом они не закидывали меня камнями за то, что я, не скрывая, говорила, что хоть в Бога и верю, но сильно воцерковленной меня не назовешь. Мне очень понравилось то, что я чувствовала внутренний стержень этого фестиваля. Его стремление



вверх, по-настоящему вверх. И конечно, не правы те люди, которые считают, что православие и религия – это уныло. Я плакала, слушая, как батюшки читают свои стихи – настоящие, сильные стихи! Я была бесконечно тронута спектаклем, я видела, как все песни, все слова проходят сквозь ребят, молодых, но уже настолько чутких к чужой боли.

Очень хочется сказать спасибо организаторам, их помощникам и всем, кто добрался до этого фестиваля. Я все еще не могу забыть теплую атмосферу в не самых жарких комнатах поселения, не могу отойти от множества новых людей, безумно талантливых, искренне верующих.

Когда мы с друзьями принимали участие в программе на христианском радио, нас спросили: «А почему вы так мало говорите в своих стихах о Боге?» Мы тогда подумали и ответили: «Лучшие стихи о любви – те, в которых ни разу не встречается слово «люблю», лучшие стихи о Боге – там, где Он ощущается душой». Не обязательно петь песню, где в каждом куплете кричишь о любви к Богу, важнее петь песню так, чтобы откликнулась душа. Это значит, что Слово касается ее».

**Беседовал Олег МАРТЫНОВ-СКАВРОНСКИЙ**



Григорий Калюжный



Геннадий и Мария Дёмины



# Согреем детские сердца заботой и любовью



По благословию высокопреосвященнейшего Ювеналия, митрополита Крутицкого и Коломенского, в Московской епархии уже в восьмой раз проводится благотворительная акция «Согреем детские сердца заботой и любовью». Акция прошла с 21 октября по 4 ноября и была приурочена к празднованию Дня народного единства и согласия.



Цель этой акции – объединить людей для помощи детям, показать им, в какой непростой ситуации находятся сейчас дети-сироты и дети-инвалиды, донести до нас ту непреложную истину, что если материальная помощь детям не согрета теплом человеческих сердец, то она может оказаться бесполезной.

В течение двух недель священнослужители Московской епархии вместе с прихожанами и учащимися воскресных школ организуют праздники для детей-сирот, паломнические поездки по святым местам, устраивают фотовыставки, конкурсы и викторины духовно-нравственной тематики, оказывают материальную помощь детским учреждениям.

Дубненско-Талдомское благочиние каждый год активно участвует в этой акции, проводя самые различные мероприятия для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, совместно с органами социальной защиты населения.

Так, 22 октября состоялась поездка в Александро-Невский женский монастырь села Маклаково. 25 октября в Центре детского и юношеского туризма и экскурсий г. Дубны прошла интерактивная экскурсия «Край, в котором мы живем». Педагоги центра рассказали о работе туристических объединений, которые осуществляют свою деятельность на базе Центра. Была организована демонстрация видеосюжетов о туристических походах воспитанников центра на р. Великую, р. Малага, о. Селигер и в другие места. Дети с большим интересом познакомились с экспозицией краеведческого музея «Русская изба», где собраны экспонаты русского народного быта: прялки, сани, чугуны, ухваты, коромысла. Увлекательная экскурсия закончилась музыкальным выступлением воспитанников объединения авторской песни. Вместе с ними ребята вспомнили знакомые песни военных лет, известных бардов. В тот же день в Талдомском социально-реабилитационном центре «Журавлик» состоялась лекция для родителей «Добро-

та в наших сердцах».

28 октября дети из многодетных семей, а также дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации посетили музыкальный спектакль «Приключение Буратино» Подольского театра «Вечерний звон», причем билеты были выделены администрацией Дворца культуры «Октябрь» г. Дубны на благотворительной основе.

30 октября была организована поездка детей в Московский областной государственный театр имени А.Н. Островского на спектакль «Пеппи Длинныйчулок». В тот же день в Талдомском социально-реабилитационном центре «Журавлик» была проведена спортивно-развлекательная программа «Веселые ребята».

31 октября состоялась экскурсионная поездка детей в село Богородское Сергиево-Посадского района Московской области. На Богородской фабрике художественной резьбы по дереву в ходе экскурсии «Волшебный мир Богородского» дети познакомились с уникальной богородской игрушкой, историей ее возникновения. Ребятам также были показаны творческие мастерские фабрики. В эк-



скурсии приняли участие 38 детей. А 2 ноября дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, побывали в музее игрушки г. Сергиева Посада.

1 ноября в Дубненском реабилитационном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями «Бригантина» состоялось праздничное мероприятие, на котором побывал наш корреспондент.

В небольшом зале была устроена сцена. Два десятка подопечных реабилитационного центра и их родители с нетерпением ждали представление. Перед его началом к детям обратился священник Антоний Попов,

клирик храма Похвалы Пресвятой Богородицы. Дети с вниманием слушали его доброе пастырское слово: «Ваши маленькие сердечки способны на очень многое – сказал батюшка. – Ваши сердца любят своих близких, родных и друзей. А Господь наш Иисус Христос ставит вас, детей, в пример взрослым. Потому что дети могут прощать друг друга, не держать друг на друга зла, так и мы, взрослые, должны учиться у детей также быстро прощать обиды и стараться ни на кого не сердиться. И вы, когда станете взрослыми, какими хотите стать?» «Добрыми!» – отвечали дети...

В первой части праздника гости центра – воспитанники детской воскресной школы Смоленского храма Дубны – показали детям забавные и поучительные сценки-притчи. Из одной

дети узнали, что бывает с тем человеком, кто слишком много надеется на себя и не просит у Бога помощи в исполнении добрых дел. Герои другой сценки – два монаха, которые много лет старались ни на кого не обижаться и так преуспели в этом, что не смогли поссориться даже нарочно. Зрители были в восторге от этих незатейливых, но показанных с большой любовью и старательностью сценок.

Затем дети из зрителей превратились в маленьких художников и мастеров. Для них на большом столе были приготовлены бумага и карандаши, цветной картон и ножницы, клей и фломастеры – все для того, чтобы от души порисовать, вырезать, поклеить и порадоваться творчеству. Все расселись вокруг стола и приступили к веселой работе, а гости из воскресной школы стали помогать юным мастерам выполнять увлекательные задания. Следующие полчаса в зале были слышны шелест цветной бумаги, скрип карандашей и звонкие голоса детей – мастер-классы понравились всем. Потом все выстроилось со своими работами для общего фото. Все работы получились на

«отлично», ведь каждый смог изобразить то, что задумал.

«Дети, которые сегодня собрались на этот замечательный праздник, – подопечные нашего центра, которые находятся у нас на социальном патронаже и патронате – рассказывает Ирина Викторовна Битулева, главный специалист Дубненского отделения социальной защиты. Это дети из неблагополучных и малообеспеченных семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Дубненско-Талдомское благочиние предложило нам провести такой совместный праздник. Мы с радостью согласились. По окончании программы все получат подарки от нас и гостей из воскресной школы – иконы, канцелярские принадлежности и, конечно, радости. Надо сказать большое спасибо благочинию, которое постоянно участвует в нашей социальной работе».

**По материалам Отдела по благотворительности и социальному служению Московской епархии. Репортаж и фото Олега МАРТЫНОВА-СКАВРОНСКОГО**



## Значимые праздники в декабре

**2 декабря, воскресенье**

Неделя 26-я по Пятидесятнице.

**4 декабря, вторник**

**Введение (вход) во храм Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.**

**6 декабря, четверг**

Благодарного великого князя Александра Невского, в схиме Алексия.

**7 декабря, пятница**

Великомученицы Екатерины.

**9 декабря, воскресенье**

Неделя 27-я по Пятидесятнице.

**13 декабря, четверг**

Апостола Андрея Первозванного.

**16 декабря, воскресенье**

Неделя 28-я по Пятидесятнице.

**17 декабря, понедельник**

Великомученицы Варвары.

**19 декабря, среда**

Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца.

**23 декабря, воскресенье**

Неделя 29-я по Пятидесятнице.

**25 декабря, вторник**

Святителя Спиридона, епископа Тримифунтского, чудотворца.

**30 декабря, воскресенье**

Неделя 30-я по Пятидесятнице, святых праотцев.

**ПРАВОСЛАВНАЯ ВСТРЕЧА**  
ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ

Адрес редакции: 141980, г. Дубна, пр. Боголюбова, 43. Тел. 8 (496) 217-03-05  
Электронный адрес: gazeta@dubna-bлаго.ru, электронная версия газеты доступна по адресу: www.dubna-bлаго.ru/gazeta.html

Учредитель и издатель газеты —  
ООО «Наша газета»

Директор ООО «Наша газета» и главный редактор — Анна Сухая  
Редактор номера — протоиерей Владислав Бобиков  
Верстка — Дарья Соловьева

Газета зарегистрирована в Центральном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.  
Свидетельство ПИ № 1-50517 от 15 августа 2003 г.

Отпечатано в типографии ОАО «ИД «Красная звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38  
www.redstarph.ru  
Сдано в печать 20.11.2012  
По графику 17.00, фактически 17.00  
Заказ № 5225