Православная ВСТРЕЧА

ИЗДАНИЕ ДУБНЕНСКО-ТАЛДОМСКОГО БЛАГОЧИНИЯ МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

10
№10 (190)
29 октября
2020

СОБЫТИЯ ПРАВОСЛАВИЯ 12+

Пошехонская старина глазами художников

3 октября в храме Архангела Михаила в Талдоме после Божественной литургии и молебна на начало доброго дела прошла необычная выставка. Она длилась всего час, но успела до глубины души затронуть зрителей.

Экспонировались работы участников Первого межрегионального художественного пленэра «Пошехонская старина», посвященного 200-летию освящения Преображенского храма в селе Спас-Угол, в усадьбе писателя М.Е. Салтыкова-Щедрина. Организатором выступил приход Преображенского храма Дубненско-Талдомского благочиния во главе с настоятелем Олегом Мартыновым-Скавронским при содействии администрации Талдомского городского округа.

Художники съехались из Брянска (засл. художник РФ Михаил Решетнёв, Сергей Мишин), Вязьмы (Николай Лучкин), Калуги (Виктор Кузин), Смоленска (Вячеслав Корольков), Москвы (Юлия Решетнёва) и Дубны (Светлана Шарова).

За неделю пленэра (с 27 сентября по 3 октября) художники создали семь десятков этюдов. Они сумели так тонко передать красоту и дух затерянных уголков Талдомского края и с такой любовью изобразить дорогие сердцу талдомчан, дубненцев и кимряков храмы, что многие надолго застывали у полотен, а у некоторых наворачивались слезы. Главным героем стал возрожденный храм Преображения Господня в Спас-Угле.

Настоятель Преображенского храма священник ОЛЕГ МАРТЫНОВ-СКАВРОНСКИЙ подчеркнул, что именно 2 октября, 200 лет назад, была освящена Преображенская церковь в Спас-Угле. Её строили бабушка и отец великого писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина. Он назвал символичным, что в этом году храм стараниями благотворителей обрел былое великолепие, и признался: «Мне очень хотелось бы, чтобы начало его возрождения было запечатлено не на фотографиях, а на полотнах художников. Душа человеческая впитывает, принимает действительность, которая, пройдя через творческий фильтр, через душу художника, возвращается к нам в красках в преображенном виде и несёт не только красоту места, но и красоту души художника. Это симфония богозданного мира и малой вселенной – человека». Отец Олег поблагодарил всех участников пленэра и особенно заслуженного художника РФ Михаила Решетнёва, собравшего «группу мужественных людей, отправившихся в неизвестность». Кстати, его дочь Юлия Решетнёва участвовала в реставрации фресок Преображенского храма.

ВРИО главы Талдомского округа ЮРИЙ КРУПЕНИН выразил надежду, что «пленэр «Пошехонская старина» станет традиционным и будет служить маяком для всех ярких и творческих личностей».

Сами художники не скрывали, что Пошехонье им пришлось по душе. Заслуженный художник Российской Федерации МИХАИЛ РЕШЕТНЁВ из Брянска подчеркнул, что все благоприятствовало творчеству: и организация, и великолепная осенняя погода, и замечательные храмы и монастыри, и красивейшие места.

Благочинный Дубненско-Талдомского церковного округа протоиерей ПАВЕЛ МУРЗИЧ, подводя итог событию, предложил художникам посвятить следующий пленэр порушенным святыням Талдомского края. «Наш митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий все время призывает внимание общественности к порушенным святыням. Как известно, возле каждого поруганного храма стоит ангел и плачет. Владыко говорит, что надо сделать так, чтобы молитва в этих местах возродилась. Предлагаю вам в следующем году проехать по всем порушенным святыням Талдомского края, чтобы их запечатлеть. Я согласен с отцом Олегом, что фотография важна, но она запечатлевает внешнее, а художники на полотнах запечатлевают внутреннее, душу».

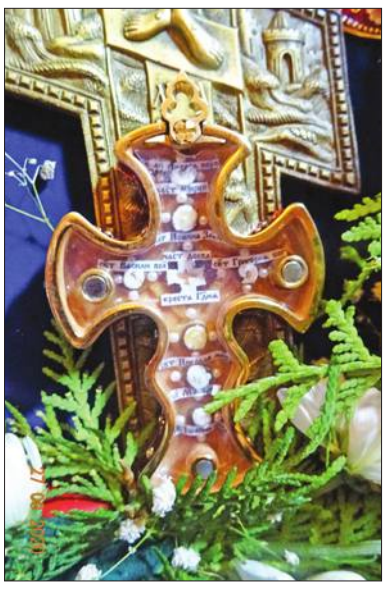
Дар из Вены

В дар Смоленскому храму из собора Святителя Николая города Вены, кафедрального собора Венской и Австрийской епархии Московского патриархата, недавно прибыл красиво украшенный крест-мощевик с частичкой Креста Господня и с частицами мощей всеми почитаемых святых: апостола Андрея Первозванного, святителя Иоанна Златоуста, святителя Василия Великого, святителя Григория Богослова, святителя Николая Чудотворца, преподобного Макария Великого, пророка Крестителя Господня Иоанна Предтечи.

В праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня, настоятель Смоленского храма протоиерей Павел Мурзич за Божественной литургией вынес крест-мощевик из алтаря, чтобы верующие смогли приложиться к святыне.

Бесценный дар появился в храме благодаря заботе прихожанки Смоленского храма Маргарите Федоровне Вороновой. До нынешнего года ей часто приходилось бывать в Вене, там она посещала собор Святителя Николая и даже одно время в нем трудилась – пекла просфоры. Собор потряс её количеством христианских святынь. И однажды ей пришла мысль попросить что-нибудь для нашего Смоленского храма. В ответ настоятель собора протоиерей Владимир Тыщук, человек добрый и отзывчивый, подарил крест-мощевик со съемной крышечкой, очень красивый. А клирик этого собора протоиерей Радослав Ристич, серб по национальности, также согласился что-нибудь передать. И вот 23 сентября крест-мощевик привез в Дубну прихожанин венского собора Василий.

Маргарита Федоровна признается: «Когда я открыла крест, то была ошеломлена. Я уже знала, что в кресте-мощевике должна находиться частичка Креста Господня, но там еще оказались и частицы мощей стольких великих подвижников! Теперь в Смоленском храме мы имеем святыню – крест-мощевик, небольшой, но бесценный и очень красивый».



Казанский храм в Иванцево: *от запустения к возрождению*

Восстановленный Казанский храм

В преддверии праздника Казанской иконы Божией Матери мы побеседовали со священником Леонидом САЛТЫКОВЫМ, настоятелем храма, построенного в честь этого образа Пресвятой Богородицы в деревне Иванцево (прежде Стариково) Талдомского района.

- Отец Леонид, мне посчастливилось увидеть, как 11 октября 2017 года на храм Казанской иконы Божией Матери возвели главу с отреставрированным крестом, который стоял на ней до революции, а после революции был… расстрелян. Реставраторы вынули несколько пуль, выправили металл и снова покрыли крест позолотой.

Настоятель священник Леонид Салтыков

- Да, и на колокольне, и на главном куполе кресты старинные, которые изначально были на этом храме. Длина креста на куполе два метра, у его основания надпись: «Сей крест сооружен в 1899 году июля 8 дня во славу Казанския иконы Божией Матери при священнике Матвие Смирнове и церковном старосте Игнатие Васильеве Шлихунове».

- Всё это очень символично, особенно в отношении этого храма, который был изначально благолепен, потом впал в «мерзость запустения» и теперь возрожден. Какова его история?

- История храма началась более 170 лет назад, когда жители села Стариково и окрестных деревень захотели иметь теплый каменный храм. Молились они в неотапливаемом деревянном, освященным в честь великомученика Георгия Победоносца. Место для строительства выбрали в деревне Стариково. В 1847 году приступили к строительству и через 11 лет храм построили. Один из приделов назвали в честь Георгия Победоносца, другой – в честь святителя Николая, а главный алтарь посвятили Божией Матери – её Казанскому образу. Остался и прежний деревянный храм, которому на тот момент было 70-75 лет.

Молитва не затихала в этих храмах до времени гонений. Особенно страшные события происходили, начиная с 30-х годов. В 1935 году в храм был поставлен служить будущий священномученик Афанасий Докукин, вернувшийся из ссылки. Он служил здесь в 1935-1936 годах, затем его перевели в Сергиево-Посадский район. В сентябре 1937 года отца Афанасия арестовали и 9 октября 1937 года расстреляли. Было ему всего 38 лет. А на его место в Казанский храм, также после тюремного заключения, был поставлен служить будущий священномученик Феодор Дорофеев. Он прослужил с 1936 по 1937 год и с этого места служения был арестован и расстрелян 10 декабря 1937 года.

В 2000 году юбилейный Архиерейский Собор Русской Православной церкви причислил священников Афанасия Докукина и Феодора Дорофеева к лику новомучеников и исповедников Российских.

Храм долгое время находился в запустении. Когда его закрыли и разграбили, в нем хранили минеральные удобрения. А в 70-х годах, как говорят местные жители, молодые люди, братья, стали разбирать храм, добывая кирпич. К 1971 году полностью была утрачена церковная ограда, а из-за разбора здания произошло обрушение трапезной части храма. В таком состоянии он находился до 2000-х годов. Разобрали и несколько колонн, державших купол храма, и часть купола также обрушилась. А 16 апреля 2001 года, в Светлую седмицу, произошло полное разрушение главного купола храма. Прибавилось работы верующим, которые жаждали восстановить церковь.

- Вы стали настоятелем Казанского храма в 2007 году, какое впечатление он произвел на Вас?

- Я мечтал служить в восстанавливаемом храме. И когда получил назначение в этот храм, то увидел, что уже понемногу производились восстановительные работы, часть кирпича вынесли, можно было увидеть огромнейшую кучу битого кирпича снаружи, но еще больше его оставалось внутри. Перед мной стояла задача возродить храм, придать ему первозданный вид. Приступили к исследованиям возможности сохранения стен. Пристроили маленькое помещение к алтарю, сам алтарь сохранился. Богослужения проходили только в виде молебнов. В первый год моего служения приняли решение накрыть временной кровлей центральную часть храма, ту, что раньше находилась под куполом, и была воздвигнута крыша 13 на 13 метров. Средств недоставало. Самому приходилось трудиться, привлекать знакомых. Расчищали фундамент, чтобы его мог обследовать архитектор. Некоторые прихожане помогали деньгами. Видя, что батюшка работает внутри храма, заходили, передавали средства на продолжение восстановления.

Казанский храм до реставрации

Несколько лет после этого облик храма никак не менялся. Однако же осуществлялось сотрудничество со специалистами, архитекторами, реставраторами, которые исследовали и фиксировали состояние здания.

В 2009 году был создан сайт, где размещалась информация, отображающая характер поврежденности строения, перечень необходимых работ. И через полгода откликнулся человек, который имел желание возродить именно этот храм, – Сергей Сергеевич Васильев. На то время он жил далеко. Зашел на сайт, увидел, что движение по восстановлению идет, созвонился со мной, пообещал приехать посмотреть храм. При встрече мы переговорили о том, что есть специалисты, которые занимаются реставрационным проектом здания, но нет денег, чтобы приступить к реставрации. Разработка проекта – огромная работа, которая прежде согласовывается в надзорном органе и требует очень больших денег. Он заверил, что передаст такие средства. Тогда началась уже более целенаправленная деятельность по воссозданию храма. Когда все документы были сделаны, согласованы (на это ушло несколько лет), была создана реставрационная организация, она совершала свои работы с 2015 года.

Меценат Сергей Сергеевич Васильев

- Почему Сергей Сергеевич решил восстанавливать именно этот храм, наверняка, были какие-то на это причины?

- От брата своего дедушки, Виталия Егоровича Смолева, он узнал, что его прямой предок прапрапрадед Еремей Петрович Горшков участвовал в строительстве храма, а потом был в нем староста. Сергей Сергеевич заинтересовался историей храма, поднял архивы. Нашлись письма, по которым можно было судить, как собирали деньги на строительство храма, кто и каким образом участвовал в его возведении, где добывали для кирпича глину, как доставляли и т.д.

Потому для Сергея Сергеевича так важно, чтобы то дело, которое начинал его предок, не погибло, и храм возродился. И Господь ему дает средства, которые он может выделить для храма.

Он осуществляет миссию по воссозданию, а наша задача молиться в этом храме. Ибо это не просто исторически значимое здание, в первую очередь, это храм, место для молитвы. И верующие, и все люди, которые вокруг живут или приезжают сюда летом отдыхать, должны просвещаться и принимать участие в жизни прихода. А задача священников, основных сотрудников храма и прихожан привлекать людей. У нас большая часть людей крещеных, и мы должны им об этом напоминать, напоминать, что необходимо молиться Богу. Крещение без стремления к Богу не будет спасительным. Человек должен обязательно обращаться к Богу. Для этого есть храмы, где мы молимся за общим богослужением, а не только дома.

- Восстановленный Казанский храм поражает размером и великолепием. Внутри удивительно красивый пол. Что еще предстоит сделать?

- Пол положен другой, старинные плитки не сохранились, поэтому пол другой. Он более красивый, более дорогой, но как был каменный, так и остался каменным.

Можно сказать, что внешне храм воссоздан. Теперь требует большого труда и времени внутреннее его убранство. Нуждается в благоустройстве территория храма, всё еще отсутствует церковная ограда. Раньше рядом с храмом располагался сад. Наверное, в малом объеме сад можно будет восстановить.

Сейчас еженедельно служатся Божественные литургии. В воссозданном храме мы уже совершали таинства крещения, венчания, отпевания.

Беседовала

Страх вируса или вирус страха?

С самого начала эпидемии я знала, что мне не избежать этого вируса. Находясь на самоизоляции и получая информацию о распространении инфекции коронавируса по всему миру, с болью воспринимала данные об умерших.

Однажды, после вечерних молитв, пришла мысль – помянуть усопших от коронавируса. Прочитала литию мирским чином. Стояла полночь, слезы сами лились из глаз. Горе чужих воспринималось как свое. Я стала читать литию каждый вечер. Просила у Господа простить грехи тех, кто уже отошел в другой мир. Верилось, что Господь слышит мою молитву. И это было сладостно и утешительно.

И вдруг неожиданное обострение холецистита. Скорая, больница, экстренная операция. Слава Богу, все закончилось благополучно, и через четыре дня я вернулась домой. Москва готовилась к борьбе с эпидемией. На третий день после возвращения домой у меня поднялась температура, стало ясно, что в больнице я заразилась коронавирусом. Вызвала врача, назначили лечение, взяли мазок и выписали предписание находиться дома. Через неделю заболел супруг. Мы лечились десять дней, но результатов от лечения не было. Не выдержав, взяла направление и поехала в поликлинику на КТ. Опасения подтвердились – двусторонняя пневмония с поражением около 50 процентов легких... Опять скорая, больница, палата. По пути в палату из приемного покоя, около лифта, почувствовала неприятный запах и увидела много каталок с лежащими на них черными мешками. Это были умершие... Начались страхи и фантазии, рассуждения и домыслы. Две недели борьбы с болезнью дома совсем меня измотали, не осталось сил сопротивляться этим мыслям. Три человека в палате. Всем делают капельницы по два раза в день, уколы, таблетки, обследования. Все в тяжелом состоянии. Наверное, в таких условиях и проверяется душа, и тренируется дух, и укрепляется вера. Кто-то плачет – не хочет умирать, кто-то сетует – почему именно я заболел, кто-то винит власти, кто-то ругает врачей. Но всем приходится смириться. Побочный эффект от лекарств не давал мне возможности спать шесть суток. Не вырабатывалась слюна, и приходилось постоянно пить воду. Если и засыпала на 15-20 минут, то просыпалась от ужасной сухости во рту. Особенно тяжело было ночью, когда все спят, а ты не можешь. Началась паника от неизвестности и непонимания своего состояния. Я уже была готова покинуть этот мир. Единственное, что меня пугало – умереть без исповеди и причащения. Попрощалась со всеми родственниками, с подругами, с батюшками... Батюшки и вывели меня из этого состояния. Слова нашего настоятеля отца Павла Мурзича «Никто тебя не отдаст нечистой силе, не паникуй, эти мысли от лукавого, молись!» меня встряхнули. Мои сестры во Христе помогали мне поверить, что я еще нужна здесь. Стала молиться Богородице. Обращение к Ней согревало душу, вносило успокоение и умиротворение. Просила всех святых не оставить без заступничества. Святые отзывались на ночную молитву, и время проходило быстро и сладостно. В это время в другой больнице обследовали супруга, у которого было обнаружено поражение более 75 процентов легких. Мне об этом дети не сообщили, но оповестили отца Павла. Храмы были закрыты для прихожан, а молитвенная помощь была необходима многим. Тогда настоятель и благословил проводить ежедневные молебны за болящих коронавирусом. И это оказалось самым действенным лечением. Была организована онлайн-трансляция богослужений и молебнов из нашего храма. Как же радостно было видеть лица дорогих батюшек, сотрудников, прихожан! Это разбивало страхи и возвращало силы, настраивало на молитву. Состояние не изменилось, но появились душевные силы. Начала ухаживать за соседями. Они были в более тяжелом положении и в таком же паническом состоянии, в каком была недавно я сама. Я смогла стать кому-то полезной. Появилась радость жизни, понимание, что надо многое изменить. Что суета мирской жизни – это потеря драгоценного времени, что обиды и распри – это грехи, отдаляющие нас от Бога, что осуждение и клевета на ближнего – это то, что не позволяет быть рядом с Христом, что зависть и гнев не дадут возможности войти в МИР РАДОСТИ. Состояние той шестидневной жажды – это как будто состояние в аду. Описать словами невозможно. Я побывала на границе между жизнью и смертью, ощутила, с одной стороны, запах тления, страхования бесовские, а с другой – любовь и заботу ближних, родственников, молитвенную помощь отцов-священников, сестер во Христе и даже маленьких детей, которые молились за нас вместе с родителями. Моя благодарность Богу безгранична! Это Он Своим спасительным промыслом смог столько мне показать, укрепить веру, быть рядом каждую минуту, понять мое состояние, объяснить, открыть и привести к видению моих грехов, к покаянию, к молитве, к пониманию человеческой малости перед Величием Божиим.

Вернувшись домой, я отбыла двухнедельный карантин и поспешила в храм на исповедь и причастие.

А что же стало с моим супругом? А это второе чудо. По всем показаниям он должен был попасть на ИВЛ, а там все непредсказуемо. Но обошлось без этого. Прошло уже четыре месяца, а лечащий врач так и не может понять, как могло получиться, что при 75 процентах поражения легких пациент вышел из больницы через десять дней. А мне понятно, что основное лечение – это искренняя молитва и настоящая вера, забота и милосердие, любовь и сострадание. Господь послал мне духовную семью, которая и помогла нам с супругом пройти этот трудный этап нашей жизни. Я знаю, что есть близкие, которые ночами на коленях вымаливали нам здоровье, и Господь сотворил чудо.

... Мир изменился и будет меняться. Но Господь всегда Тот же – Милостивый, Любящий, Утешитель и Спаситель. Храмы пока открыты. Господь ждет!

Ирина СЕЛЕЗНЕВА,
прихожанка храма Рождества Иоанна Предтечи

Как перестать бояться?

По большому счёту, христианин должен бояться только одного — отпасть от Бога. Страшно остаться без Него здесь, в этой жизни, ещё страшнее — остаться без Него после смерти. О том, что не нужно бояться внешних скорбей, а нужно опасаться за свою посмертную участь, сказал Сам Господь: «Говорю же вам, друзьям Моим: не бойтесь убивающих тело и потом не могущих ничего более сделать; но скажу вам, кого бояться: бойтесь того, кто, по убиении, может ввергнуть в геенну: ей, говорю вам, того бойтесь» (Лк. 12:4-5)

Но и впадать в уныние из-за страха попасть в ад тоже не нужно. Христианин, который пребывает в единстве с Церковью Христовой — причащается Святых Христовых Тайн, ведёт духовную жизнь, борется со страстями по мере своих сил — должен надеяться на милость Божию. Как пишет ап. Павел: «Ибо мы спасены в надежде ... (Рим. 8)

Впрочем, большинство, наверное, боится не за себя, а за близких. Но тут важно помнить, что Бог может сделать для них гораздо больше, чем мы. Мы — всего лишь слабые люди, а Он — премудрый и всемогущий Господь. Поэтому Он, безусловно, найдёт, как или через кого помочь нашим близким, если мы сами не будем на это способны.

Но это всё только отвлечённые фразы, одно прочтение которых, возможно, не избавляет от страха. Что же делать в этом случае? Оживлять эти слова, укрепляя свою личную связь с Господом. Для её укрепления есть несколько способов.

Во-первых, молитва. Какой-то особой молитвы от страха нет, можно молиться теми молитвами, какие ближе, главное — чтобы это действительно была молитва, то есть не механическое вычитывание какого-то молитвенного текста, а разумное, сознательное обращение к Живому Богу с верой, со вниманием, с благоговением, со смирением.

Молитва — это наше обращение к Богу, а если мы хотим услышать обращённые к нам Его слова, то нам нужно читать Евангелие. Оно помогает утвердиться в правильном христианском мировоззрении и содержит много примеров чудесной помощи от Господа. Например, когда апостолы терпели бедствие во время плавания по Геннисаретскому озеру, Христос пришёл к ним по водам со словами: «Ободритесь; это Я, не бойтесь» (Мк. 6:50). Буря сразу же прекратилась. Размышляя, полезно вспоминать, сколько много разных милостей оказал нам Господь в нашей жизни. Если Он не оставлял нас раньше, не оставит и сейчас.

Также всегда в периоды особых потрясений христиане старались чаще причащаться, поскольку в этом Таинстве мы вкушаем Тело и Кровь Господа Иисуса Христа и таким образом соединяемся с Ним. Как сказал Сам Господь: «Ядущий Мою Плоть и пиющий Мою Кровь имеет жизнь вечную, и Я воскрешу его в последний день. Ибо Плоть Моя истинно есть пища, и Кровь Моя истинно есть питие. Ядущий Мою Плоть и пиющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем» (Ин. 6:54-56)

Нередко страхи бывают надуманными или преувеличенными. Не надо себя «накручивать». И не нужно бояться, что мы не сможем вынести бремя свалившихся проблем, потому что Господь, как опытный тренер, точно соразмеряет нашу нагрузку с нашими силами, по словам ап. Павла: «верен Бог, Который не попустит вам быть искушаемыми сверх сил, но при искушении даст и облегчение, так чтобы вы могли перенести» (1 Кор. 10:13).

Вообще, в духовной жизни всё устроено неожиданно и парадоксально. Крест Христов — орудие позорной и мучительной казни — стал символом духовной победы и торжества над смертью, потому что Распятый на нём Христос «воскресе из мертвых, смертию смерть поправ и сущим во гробех живот даровав». Так и в отношении каждого из нас: скорби могут стать для нас поводом, чтобы обратиться к Богу или начать искать Его более серьёзно и усердно, чем раньше, и стать таким образом ближе к Нему, а это, в свою очередь сделает нас счастливее и радостнее, ибо только Господь — наша истинная радость и истинное счастье, которых «никто не отнимет у нас»!

Священник Константин ПАНФЕРОВ, г. Дубна

Праздник Казанской иконы Божией Матери

Память одной из величайших святынь православия – Казанской иконы Божией Матери отпразднует Церковь 4 ноября. С 2005 года 4 ноября в России также отмечается День народного единства, в который вспоминается освобождение Москвы в 1612 году.

Чудесное явление чудотворной иконы произошло в Казани в 1579 году (празднуется 21 июля), а празднование 4 ноября установлено в память избавления Москвы и России от польских интервентов в 1612 году.

История Казанского образа в истории Смутного времени неразрывно связана с подвигом святителя Гермогена, Патриарха Московского и всея Руси. Он одним из первых встал на защиту России и православной веры от нашествия польских интервентов и от внутренних раздоров, которые, быть может, даже в большей мере угрожали тогда стране. Два года — с лета 1610 по осень 1612-го — самый мрачный период Смуты.

В этот период именно с Казанским образом Божией Матери Москву от поляков освободило ополчение Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Оно было сформировано под влиянием «окружных посланий», которые патриарх Гермоген рассылал по всем областям государства, призывая прекратить распри, объединиться и собирать ополчения для освобождения страны от врагов.

Накануне штурма Кремля, где укрылись поляки, в рядах русского ополчения был объявлен трехдневный пост и сугубая молитва перед Казанским образом Богородицы – его принесли с собой казанцы, присоединившиеся к ополчению. 22 октября 1612 года русские войска штурмом взяли Китай-город, а спустя два дня освободили весь Кремль. 25 октября 1612 года русские ополченцы прошли в Кремль крестным ходом, неся впереди Казанскую икону Божией Матери.

В 1904 году оригинал иконы был украден злоумышленниками из Богородицкого монастыря Казани.

В августе 2004 года в Москву из Ватикана доставили древний Казанский образ – список утерянной иконы (на фото).

В июле 2005 года он был передан патриархом Алексием II туда, где некогда пребывал оригинал, – в Крестовоздвиженский храм бывшего Богородицкого монастыря.

Иконографически Казанскую икону принято относить к сокращенному оплечному (то есть это изображение по плечи) варианту Одигитрии, что в переводе с греческого означает «Путеводительница». В этом названии заложен глубокий смысл. Пресвятая Богородица является нашей Путеводительницей ко Христу. Богословский смысл иконы заключается в ходатайстве о нас Пречистой Богородицы перед Своим Сыном – Господом Иисусом Христом. Ведь именно Христос – это Путь, Жизнь и Истина для каждого христианина. Будучи Матерью Господа и в тоже время человеком по природе, Матерь Божия имеет возможность наиболее сильно молить Своего Сына о каждом из нас.

По материалам православного журнала «Фома»

Ответ священника

Ольга Р.: ***«Сейчас в ходу новая икона «Святое семейство», говорят, помогает при семейных проблемах. Но я слышала, что она неканоническая, можно ли этой иконе молиться?»***

Отвечает благочинный Дубненско-Талдомского церковного округа протоиерей Павел МУРЗИЧ.

– Христиане часто слышат упреки от различных псевдохристианских объединений, которые попросту называются сектами, что вы поклоняетесь идолам, поклоняетесь иконам. Несмотря на ложность этого обвинения, хочется заметить, что оно не на пустом месте. Мы, православные священники, действительно замечаем, что люди в просторечии говорят: «Если у тебя сын пьет, помолись Божией Матери Неупиваемая чаша». Или «Ой, ты помолись Казанской Божией Матери, всё наладится». Мы забываем, что Божия Матерь ОДНА, но являла себя миру в различных образах. Мы молимся не Казанской Божией Матери, а Божией Матери перед её Казанским образом, то есть перед Казанской иконой Божией Матери. Именно в этом ключе надо относиться ко всем иконографическим изображениям Господа, Матери Божией, святых угодников. А обращаемся мы к Богу, ко Христу, к Матери Божией, призывая ходатайство, заступничество о нас святителя Николая, великомученика Пантелеимона, апостолов, Матрону Московскую – словом, угодников Божиих мы призываем встать рядом с нами на нашу защиту. Но помогает нам Господь, слышит наши молитвы и заступается за нас Матерь Божия. Такое понимание ведет человека не к идолопоклонству, а к изменению образа своей жизни.

Распространенная с помощью маркетологов, не имеющих отношение к христианской Церкви, новая неканоническая иконография сюжета «Святое семейство», где изображается моложавый Иосиф и Матерь Божия с младенцем Христом, умилительна и красива, но в иконографическом изображении кроется ложь. Ложь – изображенный моложавый Иосиф, ведь в тот исторический период, когда Матерь Божия разрешилась от уз, ему было глубоко за восемьдесят лет, и не был он её мужем. Деву Марию мы исповедуем как Приснодеву: Деву до рождества, во время рождества и после рождества Богомладенца Иисуса Христа.

Итак, покровитель семьи – сам Господь. Он пострадал на Кресте, Он сошёл во ад, Он избавил нас от вечных мучений, Он является Покровителем и Заступником всего, что есть на земле.

Есть икона, посвященная святым Петру и Февронии, эти святые – ближайшие ходатаи по семейным проблемам, потому что в своей жизни они это прошли, претерпели, опытно познали и преодолели, сохранив верность друг другу.

4 — 8 ноября 2020 года

Храм Рождества Иоанна Предтечи (БВ, ул. Правды, д.3)

Храм Похвалы Пресвятой Богородицы (Ратмино, ул. Ратмино, д. 49)

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ЯРМАРКА

изделий ручной работы

«Согреем детские сердца любовью»

Братья и сестры! С ***18 октября*** *по* ***3 ноября*** *в* ***храм Рождества Иоанна Предтечи*** *или* ***в храм Похвалы Богородицы*** *каждый из вас может принести свое творческое изделие* ***(вышивку, лепку, валяние, роспись, рисунок, игрушку, поделку из дерева или бумаги и т.д.),*** *которое будет представлено на ярмарке при этих храмах с 4 по 8 ноября.*

Собранные от продажи средства пойдут на оказание помощи детям из малоимущих семей и детям-инвалидам дубненских приходов.

По всем вопросам обращаться: 8(967)197-31-21, иерей Аркадий Терехин.

Значимые праздники в ноябре

1 ноября (воскресенье) – Прор. Иоиля (800 г. до Р. Х.). Мч. Уара и с ним семи учителей христианских (ок. 307). Перенесение мощей прп. Иоанна Рыльского. Собор святых Архангельской митрополии.

3 ноября (вторник) – Прп. Илариона Великого (371-372). Перенесение мощей свт. Илариона, еп. Меглинского (1206).

4 ноября (среда) – Празднование в честь Казанской иконы Божией Матери (в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 г.). Престольные праздники в Казанском храме д. Иванцево (прежде д. Стариково), в Сергиевском храме д. Зятьково, в Казанском храме в д. Николо-Кропотки Талдомского района.

5 ноября (четверг) – Апостола Иакова, брата Господня по плоти (ок. 63).

7 ноября (суббота) – Димитриевская родительская суббота. Поминовение усопших.

8 ноября (воскресенье) – Вмч. Димитрия Солунского (ок. 306). Воспоминание великого и страшного трясения (землетрясения), бывшего в Царьграде (740).

10 ноября (вторник) – Вмц. Параскевы, нареченной Пятница (III). Прп. Иова, игумена Почаевского (1651). Свт. Димитрия, митр. Ростовского.

14 ноября (суббота) – Бессребреников и чудотворцев Космы и Дамиана Асийских и матери их прп. Феодотии (III).

15 ноября (воскресенье) – Мчч. Акиндина, Пигасия, Аффония, Елпидифора, Анемподиста и иже с ними (ок. 341-345). Всемирный день памяти жертв дорожно-транспортных происшествий.

19 ноября (четверг) – Прп. Варлаама Хутынского (1192).

21 ноября (суббота) – Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Архангелов Гавриила, Рафаила, Уриила, Селафиила, Иегудиила, Варахиила и Иеремиила. **Престольный праздник в храме Архангела Михаила г. Талдома.**

22 ноября (воскресенье) – Мчч. Онисифора и Порфирия (ок. 284 – 305). Иконы Божией Матери, именуемой «Скоропослушница».

26 ноября (четверг) – Свт. Иоанна Златоустого, архиеп. Константинопольского (407). Заговенье на Рождественский (Филиппов) пост.

27 ноября (пятница) – Апостола Филиппа (I).

С 28 ноября по 6 января – Рождественский пост.

28 ноября (суббота) – Мучеников и исповедников Гурия, Самона (299-306) и Авива (322). Прп. Паисия Величковского (1794). Начало Рождественского поста.

29 ноября (воскресенье) – Апостола и евангелиста Матфея (60). День памяти святых Дубненско-Талдомского благочиния: сщмч. Феодора Колерова, пресвитера и с ним мчч. Анании Бойкова и Михаила Болдакова (1929), сщмч. Михаила Абрамова, пресвитера (1937).

Подробное расписание богослужений в храмах благочиния размещено на сайте www. dubna-blago.ru

ПРАВОСЛАВНАЯ ВСТРЕЧА

Учредитель и издатель газеты — ООО «АтомМедиа»

Директор ООО «АтомМедиа» и главный редактор — А.В. Сухая

Редактор номера — протоиерей Павел Мурзич

Адрес редакции, издательства: 141980, г. Дубна, пр. Боголюбова, 43, оф. 26,27.
Тел. 8 (496) 212-85-65
Электронный адрес: gazeta@dubna-blago.ru,
электронная версия газеты доступна по адресу: www.dubna-blago.ru/gazeta.html

Газета зарегистрирована в Центральном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 1-50517 от 15 августа 2003 г.

Отпечатано в ООО «Типография «КомПресс - Москва» Адрес: 141407, МО, г.Химки, Нагорное ш., д.2, корп.9, пом.А
Сдано в печать 27.10.2020 г.
По графику 17.00, фактически 17.00
Заказ № 3363
Тираж 3000 экземляров. Свободная цена