



# ПРАВОСЛАВНАЯ ВСТРЕЧА

11  
№11 (191)  
26 ноября  
2020

ИЗДАНИЕ ДУБНЕНСКО-ТАЛДОМСКОГО БЛАГОЧИННИЯ МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

СОБЫТИЯ ПРАВОСЛАВИЯ

12+

## Никола Можайский

В храм Преображения Господня в поселке Запрудня перенесли из деревянной церкви старинный скульптурный образ Николая Угодника, именуемый «Никола Можайский». По воспоминаниям прихожан, он находился ещё в старом храме, разрушенном в 50-е годы. А это значит, что образу более ста лет и перед ним молились их предки.

В богоборческие времена, когда храм разрушали, прихожане старались уберечь святыни, уносили на хранение домой. По воспоминаниям очевидцев, последний настоятель храма священник Владимир Сперанский перед арестом в 1937 году очень просил сохранить иконы. И хранили, как могли, прятали на чердаках и в чуланах. Время шло...

Образ Николая Угодника принесли в своё время в деревянный храм прихожане, которые однажды увидели, что доска, на которой дети катались зимой с горки, содержит лик святого. Реставрировали и вернули к первоначальному облику образ два человека: мастер краснодеревщик Сергей Фомин и художник Виктор Борисов, уже ушедший из жизни.

Деревянный образ святого Николая именуется «Николой Можайским». Существует предание о защите города Можайска святым. Во время осады Можайска врагами жители молились Николаю Чудотворцу и стали очевидцами, как в небе над собором вдруг возник Святой Николай в грозном виде: в правой руке он держал сверкающий меч, а в левой – как



бы «град Можай», в знак охрания его. Враги в страхе бежали, а горожане в благодарность святителю Николаю и в память об этом событии заказали деревянную скульптуру.

Этот образ, известный под именем «Николы Можайского», стал одним из самых распространённых и любимых на Руси и появился и в Преображенском храме в Запрудне. Меч в руке святителя означает защиту веры и призыв верующих к защите своего Отечества, своих святынь, чистоты православной веры, а удерживаемый в руке град или храм – тоже символ защиты, строительства и укрепления православной Церкви.



## Икона в дар полицейским

В День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации благочинный Дубненско-Талдомского церковного округа протоиерей Павел Мурзич встретился с начальником полиции ОМВД России по г. о. Дубна подполковником полиции Юрием Борисовичем Калинкиным и заместителем начальника ОМВД России по г. о. Дубна подполковником внутренней службы Борисом Ильичом Кушниром.

Отец Павел поздравил полицейских города Дубны с профессиональным праздником, пожелал неиссякаемой помощи Божией на пути служения людям и вручил образ Божией Матери, именуемый «Нерушимая стена».

Истории иконы Богородицы «Нерушимая стена» около 1000 лет. Один из образов выложен мозаикой над горним местом главного алтаря в Софийском соборе г. Киева. Богородица изображена во весь рост с воздетыми в молитве руками. На большой дуге полусвода выложена греческая надпись черной мозаикой – слова 45 псалма: Бог посреде Ея и не подвигнется; поможет Ея утро завтра. Эти слова переводятся как пророчество о Богородице – Она, освящённая самим Богом, непоколебима в своём высшем предназначении и помощь Всевышнего будет с Ней постоянно. Образ Божией Матери получил наименование «Нерушимая стена» ввиду того, что на протяжении девяти веков оставался неповреждённым, несмотря на то, что и собор, и город подвергались разрушению.

## Совместная молитва

15 ноября в храмах Дубненско-Талдомского благочиния, как и по всей России, прошли поминальные службы о погибших в дорожно-транспортных происшествиях и молебны о здравии всех участников дорожного движения.



Всемирный день памяти жертв ДТП отмечается ежегодно в третье воскресенье ноября. Его цель почтить память погибших и выразить соболезнование и сочувствие их родным, а также еще раз обратить внимание людей на необходимость соблюдать правила дорожного движения, быть осторожными на дорогах, будь ты водитель или пешеход.

В преддверии этого дня в храме Богоявления Господня в деревне Большое Семеновское Талдомского района помощник благочин-



ного священник Владимир Федоров совершил панихиду по погибшим в дорожно-транспортных происшествиях

и молебен о пострадавших в результате ДТП. В богослужении участвовали госавтоинспекторы Талдома.

# Бог помогает руками людей



В приходах Дубны завершился ежегодный ноябрьский марафон «Согреем детские сердца». Деньги, собранные на благотворительной ярмарке в дубненском храме Рождества Иоанна Предтечи, пошли на добрые дела. Для 11-летнего Адриана Белькова теперь можно приобрести аппарат, который поможет восстановить двигательные функции правой руки, частично утраченные после сложной операции по удалению опухоли головного мозга.

Мама Адриана Наталья Левашвили называет чудом, что именно в тот момент, когда застопорился сбор денег на дорогостоящий аппарат, ей в храме неожиданно вручили как раз недостающую сумму. Мама и сын возлагают большие надежды на специализированный прибор, с помощью которого можно проводить ежедневные занятия, как успешно проводили их в реабилитационном центре в Москве. Сейчас этот центр закрыли. Наталья очень благодарна прихожанам, священникам и всем людям, откликнувшимся на призыв о помощи. Беда случилась год назад. В мае прошлого года Адриан был срочно прооперирован, и стало ясно, что необходимы длительные курсы реабилитации, очень дорогостоящие. Наталья одна воспитывает двоих несовершеннолетних сыновей (отец Адриана в другой семье). Благотворительный фонд готов был оплатить курс реабилитации,

но только через полгода и чтобы быстро собрать деньги на первый курс ей пришлось обратиться через социальные сети ко всем, кого знала, соседи, друзья помогли расклеить объявления на площадках градообразующих предприятий – словом, забила во все колокола, ведь любое промедление недопустимо.

Наталья православная верующая, в этот страшный момент жизни священники с первого дня были рядом с ней, молитвой и словом поддерживали её, приходили к Адриану домой. Она от всего сердца благодарит протоиерея Александра Семенова, протоиерея Александра Горбунова, иерея Аркадия Терехина, иерея Антония Попова и всех батюшек храмов Дубны и не только, которые были постоянно на связи. Корреспонденту Наталья призналась, что столкнулась с невероятной людской добротой: «Я не ожидала такого отклика. В течение этого времени, когда я собирала

деньги на реабилитацию, на дальнейшее лечение, на аппарат, люди звонили и говорили: «Мы хотим вам помочь». Одна женщина спросила: «Я хочую кому-нибудь помочь и наткнулась на Ваше объявление. Вам еще нужна помощь?» Следом последовал звонок от незнакомого мужчины с таким же вопросом. Помогали мои одноклассники, друзья, друзья друзей, доктора, школы города. Ученик одной из них, пожелавший остаться неизвестным, перечислил небольшую сумму и потом интересовался, как у Адриана идут дела. В разговоре с ним я сказала, что ты наш самый младший помощник. И, конечно, была растрогана, когда люди перечисляли по 75-85 руб., у меня выступали слезы на глазах за их такое большое желание помочь. Спасибо им! То есть люди сами звонили, интересовались, предла-



непониманием некоторых людей, но слава Богу их намерения оказались бес- сильными.

Сейчас деньги на аппарат собраны, почти половину суммы внес храм. Осталось прибор приобрести, установить, обучиться пользоваться. У меня сейчас надежда только на него, так как были видны положительные результаты у Адриана после его использования, но загадывать раньше времени ничего не хочу. Здоровье – дело не прогнозируемое.

Я выражаю огромную благодарность и признательность всем людям, которые мне помогли. За их отзывчивость, помощь, соучастие, поддержку и неравнодушие. Только их маленькую часть знаю лично, но хотела бы от всей души каждого из них поблагодарить через газету. Честно говоря, когда я получала смс о перечислении очередной суммы денег, то возносила короткую молитву: «Господи! Спаси и сохрани этого человека и всех его близких. Я их не знаю, но Ты, Господи, все знаешь и видишь!» Только так я могла благодарить. Бог помогает через людей, и я в этом убедилась».

гали помощь. Некоторые помогали неоднократно.

В прошлом году позвонила мама из родительского комитета 3а класса школы №6 и предложила: мы можем собрать деньги Вам вместо цветов к 1 сентября. В этом году 6а и 11а классы девятой школы также активно помогли. «Содружество танцоров Дубны» в январе организовало Рождественский благотворительный бал в помощь детям, попавшим в беду, среди них был и мой сын.

Во время сбора средств на реабилитацию я столкнулась с неприятными превратностями и

# Храм в Ратмино украсят росписи



В храме Похвалы Пресвятой Богородицы в Ратмино (г. Дубна) прошло собрание духовенства, прихожан и профессиональных иконописцев из Сергиева Посада. Обсуждался вопрос росписи внутренней поверхности храма.

Художники из «Иконописной мастерской Александра Ачкасова» – Александр Ачкасов и Александр Эллинский – представили планшеты с изображением росписи на потолок и стены левого и правого придела храма и на арку западного входа. Планшет на центральную часть пока еще в работе.

Многие отметили, что рисунок на бумаге смотрится гармонично и красиво. Оба художника – профессионалы с художественным и иконописным образованием, давно создают иконостасы и расписывают храмы. Расписывали большие соборы в Тольятти и Самаре и в других городах. Тесно сотруднича-

ют с иконописной школой Московской духовной академии Троице-Сергиевой лавры.

Перед тем, как сделать эскизы сюжетных композиций, мастера изучили архитектуру и особенности ратминского храма, например, такую: благодаря колокольне на вид храм высокий и утонченный, а внутри приземистый. Было важно не «приземлить» его росписями еще больше. Судя по эскизам, им это удалось. Очень красиво смотрятся белофонные росписи, «слегка цветной белый», как назвали его художники, – цвета топленого молока, теплой извести.

Что же будет изобра-

жено на стенах и потолке? В куполе планируют изобразить Сошествие Святого Духа. Как заметили художники, к этому располагает сама архитектура здания.

Храм посвящен Божией Матери, поэтому на восточной стене цен-



тральной части предполагается разместить композицию «Благовещение». На южной стене – «Рождество Пресвятой Богородицы». На западной – «Введение во храм», а на северной – «Сретение».

На своде изобразят сюжеты «Рождество Христово» и «Успение», а также «Покров Богородицы» и образы мест-

ночтимых святых. В Дубненско-Талдомском благочинии 15 новомучеников, в их числе и единственный дубненский святой священномученик Михаил Абрамов, возможно, рядом с его образом появится сюжетная линия из его жития.

В левом приделе роспись будет посвящена пророку

Илии и пророкам, которые представлены в иконографии «Похвалы Божией Матери», а в правом – житию святителя Николая.

Посвящение храма Божией Матери напрямую связано с «Акафистом Похвалы» и эта сюжетная линия будет прослеживаться на протяжении всей росписи храма. Можно будет, обращаясь к росписям, рассказывать экскурсантам о редком и красивом названии храма «Похвала Пресвятой Богородицы», посвященном акафисту, который читается раз в год.

Как заметил благочинный церковью Дубненско-Талдомского округа, настоятель храма Похвалы Пресвятой Богородицы протоиерей Павел Мурзич, мы поддерживаем древнее культурное направление, когда росписи храма выполняли обучаю-

щую роль. Евангельские события, о которых священник читал в Евангелии, всегда имели поддержку в росписи храма.

Вместе с художниками прибыл специалист из инженерно-технологического центра «Скимен», занимающегося комплексной подготовкой храма под роспись, рассказал о преимуществах силикатной краски, которой планируют расписывать храм. Похоже, она уникальная, и росписи даже можно будет мыть.

Конечно, радостно, что ступили на путь к осуществлению мечты многих людей, с другой стороны, это требует больших денежных средств. В храме установят «церковную кружку», куда можно вносить пожертвования, чтобы мечта о росписи храма воплотилась в жизнь.



# Репетиции продолжаются



Детский семейный театр Дубненско-Талдомского благочиния «Дорогою добра» под руководством Анастасии Говоровой готовит спектакль по сказке «Царевна-лягушка». Премьера намечена на 24 января 2021 года в ДК «Мир».

Театр «Дорогою добра» – самодеятельный коллектив, но подход здесь ко всему профессиональный. Театр детский – после 18 лет актеры, к сожалению, больше не могут играть в спектаклях. Но в подготовке постановок участвуют и выпускники театра, и родители актеров, поскольку театр семейный, и даже взрослые, имена которых у дубненцев на слуху.

## Объединяющее творчество

В этот раз основную часть декораций взялся рисовать художник Боб Макар (Борис Макаров). Главная песня Василисы прозвучит в исполнении вокалиста и педагога Хоровой школы мальчиков и юношей «Дубна» Галины Приходько (широко известный дуэт Михаила Приходько и Галины Пуховой). Оркестровку к этой песне написал композитор-музыкант Илья Пулин. Сцену боя Кашея с Иваном-царевичем помог выстроить специалист по историческому фехтованию Федор Мигулин, он же дал юным артистам несколько уроков сценического боя. К созданию куклы-марионетки Лягушки приложил руку руководитель детского театра куклы, актера и маски «Поветруля» Андрей Бергман, а скульптор-художник Галина Хлопцова вырезала для нее основу. Сейчас Галина рисует угощение для царского пира. Предлагают помощь и прихожане. Участие же родителей – неоценимо.

О костюмах особый разговор. Их придумывает и шьет руководитель театра Анастасия Говорова – они эксклюзивны, ручной работы и невероятно красивы. Кто видел прежние спектакли театра, тот в этом убедился. Она же ставит танцы совместно с детьми. Так, например, один из

танцев к сказке Царевна-лягушка целиком поставлен выпускницей театра Евой Борисовой. Танец – это обязательная составляющая спектаклей театра «Дорогою добра», потому что именно танец, по убеждению руководителя, делает спектакль волшебным красивым. Впрочем, как и классическая музыка. В этот раз прозвучат Анатолий Лядов, Римский-Корсаков и немного Стравинский.

Профессиональный подход к сценической составляющей спектакля помогает обеспечивать грант от губернатора, полученный в 2019 году создателем и руководителем театра «Дорогою добра» Анастасией Говоровой, представившей на конкурс «Наше Подмосковье» лучший проект в номинации «Творчество и духовное наследие».

Словом, весь этот общий вдохновенный труд способствует появлению на свет спектакля, который обещает быть необычайно зрелищным.



## Необитаемые острова Царевны-лягушки

Главная же изюминка театра – умение открыть глубинный смысл сказки, которая, казалось бы, с пеленок всем знакома и «необитаемых островов» в ней нет. Так было со сказкой Андерсена «Снежная королева», спектакль по которой с блеском прошел в прошлом году в Дубне и Талдомском районе.

А какая загадка, какой глубинный смысл в «Царевне-лягушке»? Вот что об этом говорит руководитель, постановщик и режиссер Анастасия Говорова:

«Эта сказка удивительно духовная. Я никогда и ничего не меняю в сказке – это главный принцип нашего театра, мы просто смотрим в глубину. Например, почему в сказке Андерсена Снежная королева дает задание Каю сложить именно слово «вечность»? Мой Кай должен это понять сам и объяснить окружающим. Он говорит Снежной королеве: «Я собрал слово «вечность», но Герда наполнила его Любовью!» И объясняет: «Я все понял! Здесь, в царстве Снежной королевы, вечность – это вечная зима, вечный холод и вечная смерть! Но я собрал слово – Любовь!»

И Герда подхватывает: «Вечная Любовь и вечная Жизнь!» Крохотный нюанс, но сразу все встало на свои места. И Снежная королева растаяла. Лед растопила Любовь.

Глубинный смысл в «Царевне-лягушке» поможет зрителям



раскрыть песня Василисы, взятая из мультфильма «Царевна-лягушка» 1954 года.

Как мои подружки набежали, Увидели вышиванье и сказали: «Объясни ты нам, девица-мастерица, Как такому рукоделью научиться?»  
Отвечает мастерица:

«Ой, подруги,  
Ни трудов моих тут нету, ни заслуги!  
То не я трудилась днями и ночами:  
Днем при солнышке, а ночью со свечами,  
То любовь трудилась-вышивала  
Другу милому в подарок покрывало!»

Видите как просто? Каждый из нас через любовь способен творить чудеса. А самое главное – прекрасная душа Василисы была сокрыта от всех под шкуркой Лягушки. Через Любовь, творя чудеса своей Любовью, Василиса раскрывается перед зрителем, но Иван-Царевич видит первое время перед собой лишь Лягушку. И только на пиру у него открываются глаза. На пиру Василиса предстает перед всеми в истинном своем облике. И теперь, Иван-Царевич, увидев душевную красоту Василисы, полюбил её. И он пошел за тридевять земель, и вступил в смертельный бой ради этой любви. Да, «Царевна-лягушка» – прекрасная сказка – о красоте человеческой души, о силе истинной Любви, о том, что Любовь способна творить чудеса и всегда побеждает в схватке со злом».

## Дойти до премьеры

А что же юные артисты? Они сейчас усердно репетируют и постигают глубину сказки, ведь очень важно, на взгляд Анастасии Говоровой, вжиться в роль, понять глубинный смысл произведения и, пропустив это понимание через сердце, донести до зрителя.

До премьеры осталось не так много времени, и нужно преодолеть еще много трудностей. В семье Говоровых недавно появился маленький ребенок, а квартира напоминает театральную мастерскую. Посередине кухни стоит... царский трон (на котором временами спит кошка), возвышаются манекены, стол до потолка завален костюмами и обрезками ткани, а под потолком болтаются куклы-марионетки. Муж Сергей обрабатывает и редактирует музыку, а также оказывает всестороннюю поддержку Анастасии. Полным ходом идет подготовка. Пожелаем детскому театру дойти до премьеры и порадовать нас новым спектаклем!

# Добрым делам пандемия – не помеха



Из-за пандемии привычное исполнение добрых дел церкви изменилось, но, как и прежде, дети получают возможность ощутить любовь и заботу взрослых, а взрослые – проявить милосердие.

Настоятельница Александрово-Невского женского монастыря села Маклаково игуменья Тамара (Гончаренко) и представитель Талдомского кожевенного завода Татьяна Хлопцова прибыли с подарками в Талдомский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Журавлик».

Из-за карантинных мер гости не смогли встретиться с его воспитанниками и передали подарки руководству «Журавлика» – это детская духовная литература и развивающие настольные игры.

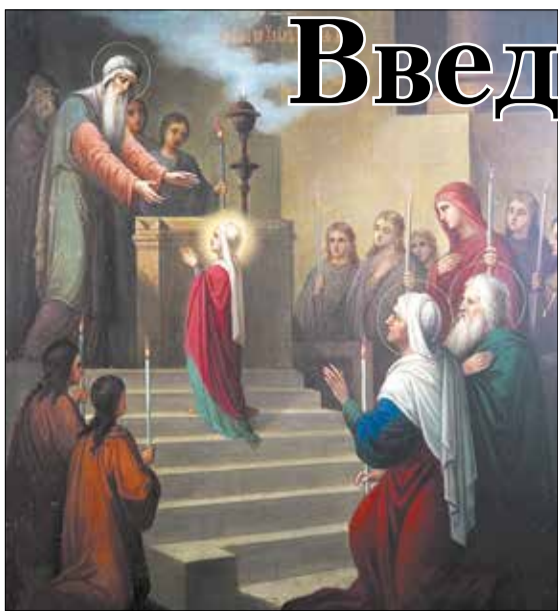
Этот же центр посетил настоятель Преображенского храма поселка Запрудня протоиерей

Александр Макаров и передал через руководителей детского социального учреждения подарки для детей и детскую православную литературу. Также отец Александр вручил в дар поселковой библиотеке книги православной тематики.

Прихожане храма Вознесения Господня села Новоникольское вместе с настоятелем игуменом Саввой (Моховым) закупили детские книги духовного содержания и сладости и передали в многодетные семьи и семьи, в которых воспитываются приемные дети.



# Введение во храм Богородицы



**4 декабря – праздник Введение во храм Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.**



Родители Девы Марии, праведные Иоаким и Анна, молясь о разрешении неплодства, дали обет, если родится дитя, посвятить его на служение Богу. Когда Пресвятой Деве исполнилось три года, святые родители решили исполнить свое обещание. Собрав родственников, одев Пречистую Марию в лучшие

одежды, с пением священных песен, с зажженными свечами в руках привели они ее в Иерусалимский храм. Там встретил отроковицу первосвященник со множеством священников. В храм вела лестница с крутыми ступнями. Младенец Мария, как только ее поставили на первую ступень, укрепляемая силой Божией,

быстро преодолела остальные ступени и взойшла на верхнюю. Затем первосвященник Захария, по внушению свыше, ввел Пресвятую Деву в святая святых, куда только один раз в году позволялось входить для молитвы первосвященнику. Все присутствующие в храме дивились этому необыкновенному событию. А праведные Иоаким и Анна, выполнив свой обет и вручив Дитя воле Отца Небесного, возвратились домой.

Сокровенна была жизнь Богородицы в Иерусалимском

храме. «Если бы кто спросил меня, – говорил блаженный Иероним, – как проводила время юности Пресвятая Дева, – я ответил бы: то известно Самому Богу и архангелу Гавриилу, неотступному хранителю Ее». Но в Церковном предании сохранились сведения, что во время пребывания Пречистой Девы в Иерусалимском храме она воспитывалась в обществе благочестивых дев, прилежно читала Священное Писание, занималась рукоделием, постоянно молилась и возрастала в любви к Богу.

## Никола зимний



Никола зимний, Никола летний, Никола Милостивый, Никола Можайский, Никола Ратный, Николай Мирликийский, Николай Угодник — сколько имён у любимого святого!



Сколько дней в году вспоминаем мы о нём, поражаясь чудесам, которые творил святитель. А сколько церквей и приделов в храмах ему посвящено. В Дубненско-Талдомском благочинии из 28 храмов в двенадцати есть приделы в честь Николая Угодника. В Дубне Никольские приделы имеются в храме Похвалы Пресвятой Богородицы в Ратмино и в храме Рождества Иоанна Предтечи. В каждой церкви обязательно есть икона этого святого. Почитание Николая Чудотворца православным народом России велико и искренне.

19 декабря по новому стилю вспоминается день смерти святого, в народе праздник именуют Никола Зимний.

Николай Угодник родился в 270 году в городке Патары, который располагался в области Ликии в Малой Азии и был греческой колонией. Родители его верили во Христа и помогали бедным.

Святитель с детства посвятил себя вере, много времени проводил в храме. Повзрослев, стал чтецом, а затем и священником в церкви. После смерти родителей Николай Чудотворец раздал все свое наследство

бедным и продолжил церковное служение. В годы, когда отношение римских императоров к христианам стало более терпимым, но гонения продолжались, он взойшел на епископский престол в Мире. Сейчас этот городок называется Демре, он расположен в провинции Анталия в Турции.

Нового архиепископа очень полюбили люди: он был добрым, кротким, справедливым, отзывчивым — ни одна просьба к нему не оставалась без ответа. При всем этом он запомнился современникам как непримиримый борец с язычеством и защитник христианства — обличал еретиков.

Еще при жизни святитель прославился многими чудесами. Спас город Мир от страшного голода — своей горячей молитвой ко Христу. Молился и тем помогал тонущим морякам на судах, выводил из заточения в тюрьмах неправедно осужденных.

Николай Угодник дожил до глубокой старости и умер примерно в 345-351 годах — точная дата неизвестна.

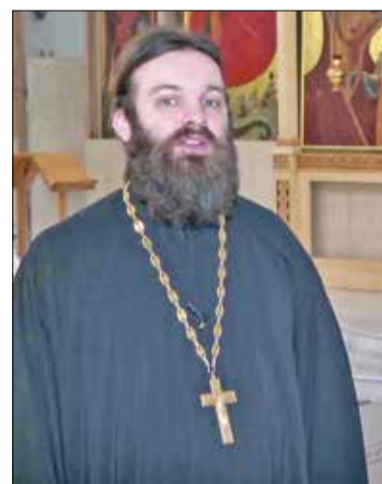
## Пост – язва для наших страстей



28 ноября начинается Рождественский пост. Он длится 40 дней и завершится накануне Рождества Христова – 6 января 2021 года. Во время поста верующий добровольно отказывается от яиц, мясных и молочных продуктов, от развлечений, стараются усерднее молиться, чаще ходить в церковь и делать добрые дела.

О смысле Рождественского поста говорит благочинный Дубненско-Талдомского церковного округа протоиерей ПАВЕЛ МУРЗИЧ:

«Мы привыкли, готовясь к важным событиям в нашей жизни, будь то день рождения, день бракосочетания или юбилейные даты тех или иных событий, к ним готовиться. Лучше, когда человек начинает к ним готовиться загодя, а не накануне. Но такая подготовка носит, как правило, внешний характер: во что одеться, какую причёску сделать. Мы же вступаем в радостный период встречи Рождества Христова. Чтобы достойно встретить младенца – родившегося Христа, Спасителя мира, мы должны попытаться подобно волхвам принести наши дары. Дары, прежде всего, духовного содержания – нашу любовь, нашу внутреннюю красоту, наше милосердие. Чтобы в нашей душе всё это имело место быть, мы должны провести определен-



ную подготовку, должны, прежде всего, стараться обуздать свои телесные страсти, телесные желания. Поэтому период, в который мы вступаем, и называется периодом поста, периодом внешнего ограничения для достижения внутреннего содержания. Проводя пост не как язву для нашего тела, а как язву для наших страстей, то есть уязвляя наши страсти, умерщвляя их, проводя пост в очищении не только телесном, удерживая себя от упо-

ребления определенных продуктов, а в первую очередь, очищая свою бессмертную душу от греха и страсти в таинстве покаяния, соединяясь в таинстве причащения с самим Христом, мы будем иметь радостное состояние. И рождение Христа станет для нас долгожданным и радостным событием, когда мы засвидетельствуем Христу, что мы в силу своих возможностей и усердия постарались в этом году принести те дары, которые Господь от нас ждет».

## Значимые праздники в декабре

**С 28 ноября по 6 января – Рождественский пост.**

**2 декабря (среда)** – Свт. Филарета, митр. Московского (1867). Иконы Божией Матери, именуемой «В скорбях и печалях утешение».

**4 декабря (пятница)** – Введение (Вход) во храм Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.

**6 декабря (воскресенье)** – Блгв. вел. кн. Александра Невского, в схиме Алексия (1263). Престольный праздник в храме святого Александра Невского в поселке Вербилки.

**8 декабря (вторник)** – Отдание праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы. Сщмч. Климента, папы Римского (101).

**10 декабря (четверг)** – Иконы Божией Матери, именуемой «Знамение». Знамение Пресвятой Богородицы, бывшее в Новгороде Великом (1170). Сщмч. Феодора Дорофеева, служившего в храме Казанской иконы Божией Матери в деревне Стариково Талдомского района и расстрелянного 10 декабря 1937 года на полигоне в Бутово.

**13 декабря (воскресенье)** – Апостола Андрея Первозванного (ок. 62). Сщмч. Иоанна Честнова, служившего в 1935 году священником в храме Михаила Архангела в городе Талдоме и расстрелянного 13 декабря 1937 года.

**16 декабря (среда)** – Прп. Саввы Сторожевского, Звенигородского (1407).

**17 декабря (четверг)** – Вмц. Варвары и мц. Иулиании (ок. 306). Прп. Иоанна Да-

маскина (776).

**19 декабря (суббота)** – Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских чудотворца (ок. 335).

**20 декабря (воскресенье)** – Свт. Амвросия, еп. Медиоланского (397). Прп. Нила Столобенского.

**22 декабря (вторник)** – Зачатие прав. Анною Пресвятой Богородицы. Прор. Анны, матери прор. Самуила (1100 до Р. Х.). Иконы Божией Матери, именуемой «Нечаянная радость».

**25 декабря (пятница)** – Свт. Спиридона, еп. Тримифунтского, чудотворца (ок. 348).

**27 декабря (воскресенье)** – Мчч. Фирса, Левкия и Калинника (249-251). Мчч. Филимона, Апполония, Ариана и Феотиха (286-287).

**30 декабря (среда)** – Прор. Даниила и трех отроков: Анании, Азарии и Мисаила (600 г. до Р. Х.).

**31 декабря (четверг)** – Мч. Севастиана Медиоланского и дружины его (ок. 287). Прославление прав. Симеона Верхотурского (1694). Сщмч. Фаддея, архиеп. Тверского (1937).

**Подробное расписание богослужений в храмах Дубненско-Талдомского благочиния размещено на сайте [www.dubna-blago.ru](http://www.dubna-blago.ru)**

### ПРАВОСЛАВНАЯ ВСТРЕЧА

Учредитель и издатель газеты – ООО «АтомМедиа»

Директор ООО «АтомМедиа» и главный редактор – А.В. Сухая  
Редактор номера – протоиерей Павел Мурзич

Адрес редакции, издательства: 141980, г. Дубна, пр. Боголюбова, 43, оф. 26, 27.  
Тел. 8 (496) 212-85-65

Электронный адрес: [gazeta@dubna-blago.ru](mailto:gazeta@dubna-blago.ru),  
электронная версия газеты

доступна по адресу: [www.dubna-blago.ru/gazeta.html](http://www.dubna-blago.ru/gazeta.html)

Газета зарегистрирована в Центральном территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.  
Свидетельство ПИ № 1-50517 от 15 августа 2003 г.

Отпечатано в ООО «Типография «КомПресс - Москва»  
Адрес: 141407, МО, г.Жимки, Нагорное ш., д.2, корп.9, пом.А

Сдано в печать 24.11.2020 г.  
По графику 17.00, фактически 17.00  
Заказ № 3714

Тираж 3000 экземпляров. Свободная цена