

СОЕДИНЯЯ БЕРЕГА

№ 10 (20)
октябрь
2021

ежемесячная православная газета Дубненско-Талдомского благочиния

В номере:

О приходской семье

стр. 2-3

Таинственный старец

стр. 6

*Молебен царственным
мученикам*

стр. 8

14 ОКТЯБРЯ ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



Тропарь

Днесь благовернии людие светло
празднуем, осеняеми Твоим, Богомати,
пришествием, / и к Твоему взирающе
Пречистому образу, умильно глаголем: /
покрой нас честным Твоим Покровом, / и
избави нас от всякого зла, / молящи Сына
Твоего, Христа Бога нашего, // спаси души
наша.

Перевод:

В сей день мы, правоверные люди,
торжественно празднуем, осеняемые
Твоим, Богоматерь, пришествием; и, взирая
на Твой пречистый образ, со умилением
взываем: «Покрой нас священным Твоим
Покровом и избавь нас от всякого зла,
умоляя Сына Твоего, Христа Бога нашего,
спаси души наши».

Кондак

Дева днесь предстоит в церкви, / и с лики
святых невидимо за ны молится Богу, /
Ангели со архиереи покланяются, /
апостоли же со пророки ликуют: // нас
бо ради молит Богородица Превечного
Бога.

Перевод:

Сегодня Дева предстоит в храме и с
сонмами святых невидимо за нас молится
Богу. Ангелы со архиереями поклоняются,
Апостолы же со пророками ликуют: ибо за
нас молит Богородица Превечного Бога.

ЦЕРКОВНЫЕ ПРАЗДНИКИ В ОКТЯБРЕ 2021 ГОДА

Дата	Название праздника
4 октября	Отдание праздника Воздвижения Животворящего Креста Господня
8 октября	Преставление преподобного Сергия, игумена Радонежского, всея России чудотворца
9 октября	День памяти святителя Тихона (Белавина), патриарха Московского и всея Руси
11 октября	День памяти преподобных Кирилла и Марии, родителей преподобного Сергия Радонежского
14 октября	ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ
15 октября	День памяти благоверной княгини Анны (в иночестве Евфросиньи) Кашинской
23 октября	День памяти преподобного Амвросия Оптинского
31 октября	День памяти апостола и евангелиста Луки

БУДЕМ ВНИМАТЕЛЬНЫ К ДЕЛАМ ПРИХОДА!

Что такое приход храма? Как же часто задается этот вопрос. И как сложно бывает порой на него ответить так, чтобы легко и понятно донести, что приход – это не просто религиозная община христиан, состоящая из клира и мирян, объединенных при храме, а самая настоящая семья. И чем эта семья становится дружнее, тем больше крепнет община и процветает любимый храм.

Когда батюшка обращается к прихожанам, он говорит «братья и сестры». Эти слова не просто установившаяся форма обращения. Это сущность отношений между прихожанами. А если мы братья и сестры, то предполагается, что мы не просто люди, которые собираются в храме только на богослужение, а сразу после расходятся по домам и не имеют ничего общего. Братья и сестры – это одна приходская семья, одна община.

Большое счастье, когда прихожане ощущают себя частью единого целого и не относятся к храму только как к месту, куда приходят за благодатью, за помощью, за каким-то участием Божиим в жизни человека. Важно понимать, что храм – это место, которое должно быть центром нашей жизни, причем жизни общей.

Важно, чтобы люди друг о друге заботились; чтобы «сильные немощи немощных носили»; чтобы, если человек добратся не может само-



Просфорница Ирина Сосина

стоятельно до храма – рядом всегда был бы прихожанин, который предложил бы свою машину и свое время и привез бы его в храм. Это характеристика общины. Потому что у прихожан есть навык заботы

друг о друге и ответственность за приходские нужды.

Рассуждая на эту тему, вспоминаю случай, когда однажды настоятель нашего храма протоиерей Александр Макаров попросил помогающую с уборкой после службы прихожанку что-то принести. «Батюшка, я не знаю, я здесь не хозяйка», – ответила женщина. На что батюшка улыбнулся и сказал: «А кто же будет хозяевами на приходе, если не мы с вами?» Действительно, а кто, если не мы, будет нести свое посильное послушание во благо прихода?

К сожалению, в нашем суетном мире так много бытовых забот у людей и очень редко бывает так, чтобы человек пришел в храм и спустя какое-то время, посмотрев на его повседневную жизнь, спросил: «А что я могу для этого храма сделать?» Совершенно точно, что человек, который этот вопрос задает и который потом что-то начинает делать, приобретает совершенно другой уровень христианского самосознания. Потому что во всех нас самое страшное на сегодняшний день – это потребительское отношение друг к другу, к Церкви, к Богу. И только лишь когда человек начинает в Церкви что-то делать, начинает отдавать, это по-

Бедность для многих кажется злом, но на самом деле она не такова, а напротив, если кто внимателен и любознателен, она служит даже к истреблению зла (свт. Иоанн Златоуст).

требительство из него постепенно выветривается.

Когда человек творит дела добра и милосердия, делает что-то в храме, он выполняет то, что заповедовал нам Господь в Евангелии, сказав: «...собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут, ибо где сокровища ваше, там будет и сердце ваше (Мф.6:20-21). Потому что храм – не только образ Царствия Небесного, это его начало здесь, на земле. И поэтому, когда человек находит время и силы делать что-то в храме, ничего не ожидая за это, он в прямом смысле этого слова трудится для Царствия Небесного. Поэтому и чувства, рождающиеся в этом труде, имеют неземную природу.

Конечно, все на приходе делается с благословения отца настоятеля. С любыми вопросами и инициативами лучше обращаться именно к настоятелю или старосте. Но самое главное, чтобы эти инициативы были!

А трудов при храме хватает. И каждый точно может выбрать себе что-то по силам. Дел очень много! Можно, к примеру, поучаствовать в украшении вертепа на Рождество, помочь в подготовке к престольному празднику – это же не только уборка, готовка, а еще и создание праздничной атмосферы

ставить и распечатать приходской листок, нести ответственность за чистку облачений и храмовой утвари, петь на клиросе, организовать паломническую поездку, украсить к празднику храм, помочь больным и немощным, вести миссионерскую

протереть пол в доме Господнем, то даже это маленькое дело у Бога превыше других добрых дел встанет».

Надо от всей души стараться не откладывать на потом свое жела-



В день престольного праздника. Прихожанки храма Ирина Асанкина, Елена Жукова, Светлана Николаева

деятельность, заниматься делами благотворительности – это лишь малая часть послушаний прихожан. Одному, двум и даже десяти человекам не справиться с таким объемом работ.

Есть прекрасная пословица: «Один в поле не воин». И это дей-

ние потрудиться во Славу Божию, во благо своего прихода и близких людей. Главное, не стесняться, а предлагать! То, что интересно тебе, обязательно будет интересно кому-то еще на приходе. Надо не бояться брать на себя ответственность, которая позволит влиться в приход. Главное, не быть равнодушными! А все остальное приложится!

Да, бывает порой тяжело, но тяжесть, незаметность и кажущаяся неблагодарность твоего послушания окупается большой радостью. Будем же внимательны к делам прихода. Будем изо дня в день творить добрые дела, дела любви и милосердия, и стараться внести свою посильную лепту во благо родных приходов!

Благодарим Господа, что приход нашего храма состоит из неравнодушных людей, которые порой несут на себе не одно, а сразу несколько послушаний. Актив храма становится все больше. Это значит, что увеличиваются дела любви и милосердия на приходе! Особая радость бывает, когда люди своими трудами во Славу Божию подадут пример, который вдохновляет и других на добрые дела.

*Юлия Николаева, прихожанка
храма Преображения Господня,
пос. Запрудня*



Ученики воскресной школы с преподавателем Инной Вахониной

для других. Выпекать просфоры и печь пироги к празднику, разучить с детьми в воскресной школе стихотворение или песню, почистить подсвечники и лампы, благоустроить прихрамовую территорию, быть редактором приходского сайта, со-

ствительно так. Только убрать храм после службы требуется как минимум четыре часа. Не будем забывать наставление прп. Серафима Саровского о том, что «... нет лучше послушания, как послушания в церкви! И если только тряпочкой

Из чего видимо бывает высокоумие? Из того, что оно не подчиняется, что оно непослушно, непокорно, водится собственным своим помыслом (прп. Ефрем Сирин).



Фото Ольги Володиной

В дубненском храме Смоленской иконы Божией матери продолжают занятия по изучению книг Нового Завета. Мы писали об этом ранее (№ 8, октябрь 2020 г.). Участники группы не только с интересом исследуют Слово Божие, но и выступают с сообщениями на темы, касающиеся вопросов веры. Одно из таких сообщений – о распространении православия на Корейском полуострове – сделала Татьяна Никитина.

ПРАВОСЛАВИЕ В КОРЕЕ

«Будда, Конфуций, шаман, обожание гор – все это смешалось и составило религию простого человека в Корее», – писал в начале XX века русский писатель и публицист Н. Г. Гарин-Михайловский, совершивший путешествие на Корейский полуостров в 1898 году. Исследователь вел долгие беседы с местными жителями и даже кратко изложил систему их религиозных воззрений.

Спустя столетие, согласно официальной статистике за 2005 год, более половины населения Южной Кореи относят себя к верующим. Из них 10,7 миллиона человек – буддисты, 8 миллионов – протестанты, 5 миллионов – католики. Число православных христиан в Южной Корее совсем небольшое. Оно достигает нескольких сотен человек, а в Северной Корее и того меньше.

Христианство пришло в Корею в конце XVIII века через молодого корейца Сенга. Желая знать о христианском учении, он познакомился с католическими миссионерами, когда отец его был назначен послом в Китай. Там Сенг и был крещен с именем Петр. По возвращении на родину новокрещеный Петр познакомил своих друзей с христианским учением. Так в Корее появились первые последователи Христа. Это встретило множество противников в обществе, ревниво

охраняющем религию, унаследованную от предков.

Период истории до 70-х годов XIX столетия был тяжелым для корейских христиан. Считается, что за веру пострадало около 12 тысяч человек.

С 1876 года Корея под давлением Японии освобождается от китайской опеки. В последующие годы была заключена целая серия договоров с западными державами (в 1882 году – с США, в 1883 – с Великобританией, в 1884 – с Россией, в 1886 – с Францией). С этого момента иностранные миссионеры получили право проповедовать свою веру, что говорило о признании в Корее свободы вероисповедания. На полуострове появились протестанты, которые не только приобщили корейцев к своей вере, но и построили больницы, школы. Они привнесли достижения западной науки и цивилизации во многие области корейской жизни, начиная от гигиены человека и заканчивая электрификацией. В Корее начался процесс модернизации, поощряемый королем Коджоном. Для корейских христиан наступило спокойное время. Правители постепенно прониклись веротерпимостью ко всем существующим в стране религиям.

В этот благоприятный для просвещения период, в 1897 году, Русская Церковь направила в Корею православную миссию. Это реше-

ние было вызвано, по большей части, насущной необходимостью в окормлении православных русских, которые находились в Корее по дипломатическим вопросам.

Православная миссия первоначально состояла всего из трех человек и добралась до места назначения спустя два года, причем неполным составом.

17 февраля 1900 года с новым начальником миссии, архимандритом Хрисанфом (Щетковским), состоялось освящение домовая церкви и была совершена первая Божественная литургия. Деятельность русской православной миссии продолжалась в непростые годы японского захвата Кореи, в годы Гражданской войны в России, а также во время Второй мировой войны. В 1948 году последний начальник миссии, архимандрит Поликарп, был изгнан южнокорейскими властями в СССР. Оставшаяся община православных христиан, состоящая уже из корейцев, после долгих обсуждений и молитв, в 1955 году приняла решение присоединиться к Константинопольскому Патриархату в лице Греческой архиепископии в Америке.

В 2004 году на территории Кореи была образована отдельная Корейская митрополия. В настоящее время ее возглавляет митрополит Амвросий, грек по происхождению. В митрополии служат семь священ-

Огня нельзя погасить огнем: это неестественно.

Также и гнева ни в каком случае невозможно укротить гневом (свт. Иоанн Златоуст).

ников и один диакон. Храмы имеются в нескольких городах. Наибольшая община верующих находится в Сеуле. Каждое воскресное богослужение в сеульском храме собирается порядка 100 верующих. Большая часть из них – это представители трех больших семейств. В Корее очень сильна семейная традиция! Помимо корейцев, прихожанами, а также членами общин, является немалое число иностранцев: выход-

цев из России, Америки, Греции, Румынии и других стран.

Каждое воскресенье после окончания богослужения все прихожане участвуют в совместной трапезе. После чего они обычно делятся на возрастные группы и занимаются изучением Священного Писания.

В среднем в митрополии ежегодно принимают крещение около 50 человек.

Общинами каждого храма проводятся совместные мероприятия для прихожан: выезды на природу, спортивные мероприятия, организуются паломнические поездки по святым местам Израиля, Египта, Греции и России. Организуются посещения больных в местных больницах, а также заключенных. Оказывается материальная помощь нуждающимся. Для детей летом и зимой устраиваются православные лагеря.

От редакции: Константин и Татьяна Никитины жили в Южной Корее с 2014 по 2017 год. Константин работал старшим научным сотрудником в университете Ёнсе.

Супруги вспоминают: «Нельзя сказать, что корейцы в большинстве религиозны. Тем не менее, в тех корейских городах, где мы побывали, почти всегда ночью можно увидеть множество неоновых крестов. Большинство церквей – протестантские, сравнительно маленькие. Встречаются и большие католические соборы.

Православных храмов всего семь или восемь, и главным для нас стал храм св. Павла в Инчхоне. Важнейшее событие, которое там произошло, это крещение Константина и дочерей Марии и Виктории.

Настоятель храма о. Даниил – благожелательный и харизматичный человек. Для нас было большой радостью и бесценным даром время, проведенное с ним, матушкой Олимпией, братьями и сестрами.

Принятый у них распорядок несколько отличается от привычного нам в России. В субботу довольно рано – сразу после девятого часа – служит короткая вечерня. После службы прихожане изучают

Священное Писание, беседуют со священником, исповедуются, убирают в храме и готовятся к воскресной Литургии. Утром в воскресенье служит утренняя и сразу Литургия. Проповедь обычно происходит уже после Причащения. После пропо-

тера, и его прекрасной корейской женой – сестрой Еленой в крещении.

Еще одним нашим хорошим знакомым стал католик брат Даниил (на фото), изучающий историю Второй мировой войны и увлекающийся



веди прихожане совместно трапезничают простой традиционной похлебкой из лапши и общаются. После обеда бывают занятия или совместные мероприятия.

В храме мы познакомились с братом Владимиром, родом из Пи-

русским языком и русскими военными песнями. Было много других интересных знакомств с людьми из разных стран – румынами, греками, индусами, американцами. Слава Богу за все!»

СЛОВАРЬ ЦЕРКОВНЫХ ТЕРМИНОВ

Воздух – большой четырехугольный покров, которым покрываются покрытые покровцами дискос и потир. Воздух символически изображает плащаницу, которой было обвито тело Иисуса Христа.

Покровец (малый покров) – матерчатый крест с квадратным средокрестием, обычно с твердой прокладкой. Один из покровов для священных сосудов со Святыми Дарами, используется во время Божественной литургии для покрытия

дискоса и потира – каждого в отдельности.

Дискос – (греч. «круглое блюдо») – блюдо на подножии с изображением младенца Иисуса. Во время проскомидии на дискос полагаются агнец и частицы из просфор. Во время евхаристического канона на дискос совершается освящение и пресуществление агнца. Согласно литургическим толкованиям дискос символически изображает Вифлеемские ясли, а также

гроб, в котором было погребено тело Иисуса Христа.

Потир – (греч. «чаша») – священный сосуд в виде чаши, в котором во время евхаристического канона освящается и пресуществляется вино с водой в кровь Христова. Потир изображает собой чашу Тайной Вечери. Из потира совершается причащение священнослужителей и мирян.

Кого назову разумным? Только того, кто помнит,
что есть предел его жизни (прп. Исаак Сирий Ниневийский).

КТО ТАКОЙ АЛИМПИЙ?



Людмила проснулась среди ночи от жуткого в своем реализме сна, лоб ее покрылся испариной, а тело как будто онемело: ни рукой ни ногой не пошевелить. Она отчаянно закричала:

– Леша, Леша!

– Что, что случилось? – ошарашенно спросил ее муж, садясь на постели.

– Леша, мне страшно! Я видела кошмарный сон, даже не сон – видение! – сказала Людмила дрожащим от волнения голосом.

– Какое видение? Успокойся, мало ли что может присниться, – ответил Алексей и собрался лечь снова, но Людмила схватила его за руку и потянула к себе. Он почувствовал неладное.

– Люда, что с тобой? Ты вся трясешься!

– Там на стене крестик висит, с которым я крестилась, подай его мне.

Алексей послушно встал с постели, снял крестик и надел Людмиле на шею. И тут ее отпустило. Она перекрестилась и, держа Алексея за руку, рассказала свой сон.

Чтобы далее было понятно, поведаю краткую предысторию описываемых здесь событий. Алексей Мышеловский, мой двоюродный брат, после окончания артиллерийского училища, куда он пошел по стопам отца, был распределен на ракетную «точку» где-то в степях Казахстана. В военном городке Алексей познакомился с разведенной женщиной Людмилой, у которой был маленький сын. Вскоре они поженились.

На дворе 80-е, время как бы застыло. С этой «точки» Алексею светило наблюдать закат своей молодости. Перспектива ужасающая! И тогда его отец – полковник, преподаватель Артиллерийской академии – употребил все свои связи, чтобы вернуть сына в цивилизованный мир. Алексей получил приказ о переводе в Ленинград. Людмила к тому времени уже ждала ребенка.

Когда родители узнали, что Алексей с семьей планирует поселиться на их жилплощади, то вежливо отказали в приеме. Это было самое

тяжелое время в жизни супругов, Алексей и Людмила переезжали с квартиры на квартиру. Далеко не все хозяева были готовы терпеть жильцов с двумя маленькими детьми. Наконец Людмила устроилась кастеляншей в гостиницу, где проживали иностранные студенты. Алексей подал в отставку и устроился в той же гостинице электриком. Им предоставили комнату.

Теперь вернемся к сновидению Людмилы. Ей приснилось, что она провалилась в какую-то черную бездну и летит все быстрее и быстрее, пытаюсь ухватиться за что-нибудь... У Людмилы замирало сердце от страшного полета, ожидания падения и неминуемой смерти. И вдруг она легко, как пушинка, опустилась на руки какого-то седовласого старца. Людмила умоляла старца не отпускать ее. Он пообещал держать ее крепко, но при этом спросил:

– Людмила, а крестик твой где?

Она недавно крестилась, но, вернувшись из церкви домой, как это часто делается, сняла крестик и повесила его на гвоздик. Услышав вопрос старца, она вспомнила про крестик:

– Он здесь, на стене, над кроватью висит!

– А где должен быть? – ласково спросил старец.

– Я надену, обязательно надену! – пообещала Людмила.

– Хорошо, только помни свое обещание.

– Конечно! – заверила она и, набравшись смелости, спросила: – А как вас зовут?

– Алимпий, – ответил старец и растворился в темноте.

В этот момент Людмила проснулась.

Следующий месяц она посвятила поискам. Ей важно было узнать, кто такой Алимпий. Людмила в первый раз слышала это редкое имя. В ближайшей церкви ей сказали, что они такого святого не знают, иконы его нет ни в самой церкви, ни на продажу. Посоветовали поехать в Александрово-Невскую Лавру. Она, не задумываясь, поехала. И надо было такому случиться, что в это самое время там служил патриарх Алексей II. Людмила отстояла литургию. Затем весь народ пошел под благословение к патриарху. И она тоже пристроилась, посмотрела, как складывают руки, и получила патриаршее благословение.

В церковной лавке она спросила продавщицу, кто такой Алимпий. Опытная свещница полистала церковный календарь и прочла:

– Вот, преподобный Алипий Печерский, иконописец, память 30 августа.

– Алипий? А Алимпия разве нет? Посмотрите еще! – взмолилась Людмила.

– Алимпия нет, только Алипий – посочувствовала ей свещница.

– А иконочка его есть?

– Нет, я такой иконки никогда не видела, вряд ли вы ее где-нибудь купите, надо заказывать иконописцам. Но это дорого будет стоить.

Как и где заказать икону, Людмила не знала. В то время именных икон почти не выпускали, а иконописцев было по пальцам пересчитать.

Надо заметить, что по-гречески имя святого звучит как Олимпий (Ολύμπιος), от названия горы Олимп. В Русской церкви его перевели как Алимпий, так оно до сих пор сохранилось в старообрядческих святцах. А после раскола XVII века было принято написание Алипий. Почему – неизвестно. Но откуда Людмиле тогда было знать все эти языковые тонкости?

Через какое-то время она купила книгу «Жития святых», прочитала житие преподобного и теперь уже лучше представляла, кто такой явившийся ей Алипий.

Однажды, убираясь в номере, откуда выехал на родину африканский студент, в одном из ящиков стола Людмила нашла новенькую пачку десятирублевых банкнот. Тысяча рублей. По тем временам огромные деньги! Искать в Африке владельца банкнот нереально, и Людмила решила, что находка – дар свыше, на эти деньги она закажет икону преподобного Алипия. Но где заказать? Ответа на этот вопрос не было.

Спустя какое-то время приехал к Алексею родственник из Калининграда – двоюродный брат Сергей. Он и мне двоюродный брат, наши мамы – родные сестры. Незадолго до этих событий Сергей с женой побывал у нас в Дубне и я показал им иконописную школу. Когда Людмила рассказала свою историю, сокрушаясь при этом, что не знает,

Продолжение на стр. 8

СКВОЗЬ ОТКРЫТУЮ ДВЕРЬ

Творец, создавший нас по своему образу и подобию, не отказал нам, людям, и в этой способности – создавать и творить. Загадка творчества подобна загадке мироздания. Откуда рождаются образы, мелодии, где берут начало творческие идеи?

В сентябре в городской библиотеке г. Дубны состоялась необычная художественная выставка. Удивительный синтез живописи и литературы представили супруги Лариса и Михаил Ляблины, прихожане одного из дубненских храмов.



Лариса – коренная дубненка, но родилась в Твери, где жила ее бабушка Марфа Михайловна, которая была глубоко верующим человеком, пела в церковном хоре храма святой Екатерины. Лариса училась в школе №5, а после окончания факультета вычислительной математики и кибернетики МГУ вернулась в родной город. «Дубна расцветала и развивалась на моих глазах, – рассказывает она. – Здесь произошли самые важные события в моей жизни – я вышла замуж, родились трое наших детей, появились внуки».

Рисовать Лариса любила с детства. Но особенно активно начала заниматься живописью, когда выросли дети и появилось больше свободного времени. В длительных командировках за границей у нее возникло желание сохранить на полотнах свои яркие впечатления. Большая часть картин была написана в Швейцарии и во Франции. «Там много солнца, которого здесь нам

часто не хватает, – говорит Лариса. – Семья поддерживала мое увлечение. Также большую поддержку добрыми напутствиями и молитвами мне оказала матушка Елизавета в храме Рождества Пресвятой Богородицы города Женева».

Живопись Лариса начала осваивать с акварели и гуаши, а позже попробовала работать масляными красками. «Для меня мир наполнился множеством новых оттенков! Я не профессиональный художник, академическую живопись изучала на курсах в интернете, брала уроки и мастер-классы. Дубна – мой родной город! Здесь прошли уже две персональные выставки: «Сквозь открытую дверь» (2020 г.) и «Красная смородина» (2021 г.)», – говорит художница.



Каждую картину Ларисы сопровождает поэтическая миниатюра – хайку, которые пишет ее супруг Михаил, физик, старший научный сотрудник Объединенного института ядерных исследований (ОИЯИ). Хайку – национальная японская поэтическая форма, на европейских языках записывается как трехстишие. Но главное в поэзии хайку – не столько форма, сколько ее дух: передача сокровенного чувства.

Удивительным образом получилось у супругов объединить свои увлечения. Однажды, когда Лариса читала хайку, написанные мужем, у нее возник образ картины, которую она и нарисовала впослед-

ствии. Идея понравилась. И в дальнейшем художница стала читать произведения мужа, выбирая те, которые вдохновляли ее на новые работы, совпадая с ее мыслями, настроением, эмоциями.

«Хайку отображают состояние человека, его переживания, впечатления, – говорит Михаил. – Мои стихи стали комментариями к творчеству Ларисы».

Сгустились сумерки...
твой портрет на бумаге
простым карандашом

Стих ветер...
каплю краски на акварели
размывает закат

Обнялись
смотря на картину
моя и родная душа



Михаил пишет хайку больше 20 лет, его работы отмечены множеством дипломов и грамот в международных конкурсах, они печатаются в альманахах поэзии хайку, трижды издавались на русском и французском языках в творческом сборнике ООН «EX NEMPORE» в Женеве.

Лариса является членом творческого объединения «Художники Дубны». Многие ее работы, где всегда присутствует радостное настроение, находятся в частных коллекциях России, Швейцарии, Франции, Литвы.

Ради тебя Бог смирил Себя; а ты и ради себя не смиряешься,
но превозносишься и гордишься (прп. Макарий Великий).

Продолжение. Начало на стр. 6

где заказать икону преподобного Алипия, Сергей возразил ей:

– Не знаешь, где заказать? Да у Виталия в Дубне целая иконописная школа!

Людмила испытала настоящий шок.

– Я знала, что Виталий художник, его чеканки у дяди Лени висят, но что он иконы пишет, это для меня новость... Давай ему позвоним, прямо сейчас.

Людмила набрала мой номер:

– Виталий, здравствуйте, мы с вами не знакомы, но я много слышала о вас. Я жена Леши Мышеловского.

Далее она рассказала о своем сновидении и о том, что долго не может найти иконописца, которому могла бы заказать икону преподобного Алипия, закончив свой рассказ просьбой:

– А в вашей школе можно заказать такую икону?

– Конечно, можно, напишем в течение месяца, – ответил я, переводя разговор в практическую плоскость.

– Виталий, а можно попросить, чтобы икону написали именно вы.

– Почему нет? Могу и я.

– Отлично! Когда икона будет готова, вы позвоните, я сама за ней приеду и рассчитаюсь, у меня и деньги уже приготовлены, – торжественно сказала Людмила.

– Как вам будет угодно. Но у меня есть один вопрос: вы стоите или сидите?

– Стою, – недоумевает Людмила.

– Тогда лучше сядьте, – продолжаю я закручивать интригу.

– Села...

– Ну, тогда слушайте: при регистрации мы назвали нашу иконописную школу именем преподобного Алипия Печерского!

Вот такая история...

*Протоиерей Виталий Шумилов,
руководитель иконописной школы
имени прп.Алипия*



*От редакции: это та самая икона,
написанная отцом Виталием для
Людмилы*



В храме Смоленской иконы Божией Матери по инициативе прихожан начали проводиться молебны с акафистом Царской семье.

Вот что говорит один из прихожан храма: «Царская семья – император Николай II, царица Александра, царевич Алексей, царевны Ольга, Татиана, Мария, Анастасия – были ритуально убиты в ночь с 16 на 17 июля в 1918 году в Екатеринбурге. Был убит Помазанник Божий. После этого Россия вверглась в пучину бед и несчастий. Псалом 104 гласит: «Не прикасайтесь помазанным моим...» Святитель Иоанн (Максимович), архиепископ Шанхайский и Сан-Францисский в 1938 году писал: «Русский народ весь в целом совершил великие грехи, явившиеся причиной насто-

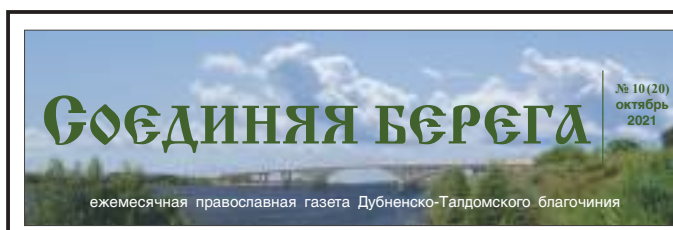
ящих бедствий, а именно: клятвопреступление и цареубийство...» Известный старец Николай Гурьянов говорил, что русский народ не поднимется, если не осознает роль Царской семьи для России. Наконец, известны слова Патриарха Алексия II: «Грех цареубийства... народом нашим не раскаян... этот грех лежит тяжелейшим грузом на душе народа, на его нравственном сознании...» Мы можем почтить Царскую семью молебнами, акафистами, помолиться все вместе за Россию».

Молебны проводятся по благословению благочинного Дубненско-Талдомского округа протоиерея Павла Мурзича.

Каждый понедельник, в 18 часов, храм Смоленской иконы Божией Матери, г. Дубна, ул. Макаренко, 42.

Продолжается набор слушателей на I курс библейско-богословских курсов.

Занятия будут проходить по средам с 18:30 до 20:00 в просветительском центре при храме Иоанна Предтечи (г. Дубна, Церковный проезд, д. 1). Планируется изучение Апостола и богослужений. Справки по телефону: +7 903 002 75 77, о. Константин



Главный редактор
протоиерей Павел Мурзич
Выпускающий редактор
Лариса Мальцева
Технический редактор
Алексей Синицкий
Дизайн, верстка
Екатерина Дергунова

Адрес редакции:
141980, г. Дубна,
Церковный проезд, д. 1
Телефон: +7 (916) 192-10-61
e-mail: soberega@gmail.com
Тираж: 999 экз.